

# Orario lezioni L11 + LM 37 – I semestre a.a. 2024/2025 (19.07.2024)

I Anno L11

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8-10					LT Russa I (Accattoli – a. 18) L.T. Tedesca I (da definire – a. C)
10-12	L.T. spagnola I, can. G-O (da definire – a. 14)		Linguistica generale can. 1 (Lombardi Vallauri – a. B)	Lett. inglese I, can. A-E (Ambrosini – a. 23)	LT Inglese 1 (Federici – a. 18)
12-14	L.L. Ispanoamericane I (Di Matteo – a. 21) Lett. spagnola I, can. A-L (Antonucci F. – a. 18)	Linguistica generale can. 1 (Lombardi Vallauri – C1) Did. Lingue Moderne LLE can. A-L (da definire – a. 10) Did. Lingue Moderne LLE can. M-Z (Cortes – a. B)		L.L. Ispanoamericane I (Di Matteo – a. C) Lett. spagnola I, can. A-L (Antonucci F. – a. 10)	
14-16	Storia rel. Int.li (conflitti, diplomazia e mediazione) (Ratti – a. C1) L.T. spagnola I, can. P-Z (da definire – a. 14)	LT francese 1 (Pietromarchi – a. 21)	Lett. russa I (Piccolo – a. C1) Lett. francese I, per ALTRI CdS (Magno – a. 18)	LT Lingua francese 1 (Pietromarchi – a. 18) Lett. tedesca I (Fiorentino – a. 14)	Storia rel. Int.li (conflitti, diplomazia e mediazione) (Ratti – a. C1) Lett. tedesca I (Fiorentino – a. 12)
16-18	Did. Lingue Moderne LLE can. A-L (da definire – a. 10) Did. Lingue Moderne LLE can. M-Z (Cortes – a. B)	LT Inglese 1 (Federici – a. 10) Ling. italiana contemp. (D’Achille – a. B)	Lett. inglese I, can. A-E, (Ambrosini – a. 23) L.T. spagnola I, can. G-O (da definire – a. 24)	Lett. russa I (Piccolo – a. C) Lett. francese I, per ALTRI CdS (Magno – a. 18) L.T. Tedesca I (da definire - a.24)	
18-20	L.L. Angloamericane I (Antonelli S. – a. C1)		Ling. italiana contemp. (D’Achille – a. B) L.T. spagnola I, can. P-Z (da definire – a. 24)	L.L. Angloamericane I (Antonelli – a. 14)	

# Orario lezioni L11 + LM 37 – I semestre a.a. 2024/2025 (19.07.2024)

II Anno L11

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
<b>8-10</b>		Filologia germanica 1 (Vaciago – a. B)		Lett. spagnola II, can. A-L (Pezzini – a. 21)  Lett. spagnola II, can. M-Z (Resta – a. 23)	
<b>10-12</b>	Lett. spagnola II, can. A-L (Pezzini – a. C1)  Lett. spagnola II, can. M-Z (Resta – a. C)	Lett. spagnola II, can. A-L (Pezzini – a. 10)  Lett. spagnola II, can. M-Z (Resta – a. C1)	LT russa II (Aletto – a. 21)		Filologia e linguistica romanza (Fabiani – a. B)
<b>12-14</b>			L.T. francese II (Schellino – a. 24)	LT Russa II (Aletto – a. C1)  L.L. angloamericana II (Maggitti – a. 7)	
<b>14-16</b>	LT inglese II (Federici – a. B)	LT Lingua inglese II (Federici – a. B)		Lett. russa II (Piccolo – a. C1)	LT inglese II (Federici – a. B)
<b>16-18</b>		L.T. francese II (Schellino – a. C1)	L.L. angloamericana II (Maggitti – a. 3)  Lett. russa 2 (Piccolo – a. C1)	Filologia e linguistica romanza (Fabiani – a. B)	LT portoghese e brasiliana II (Cavaliere – a. 11)
<b>18-20</b>	L.T. francese II (Schellino – a. 18)	LT portoghese e brasiliana II (Cavaliere – a. 14)  L.L. angloamericana II (Maggitti – a. 13)			

# Orario lezioni L11 + LM 37 – I semestre a.a. 2024/2025 (19.07.2024)

III Anno L11

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
<b>8-10</b>		LT Portoghese e brasiliana III (De Rosa – s. Info 2)	LT Spagnolo III, can. A-L (Marcello – a. B)	LT Spagnolo III, can. A-L (Marcello – a. 18)	
<b>10-12</b>		Lett. portoghese e brasiliana III (Da definire – a. D)			
<b>12-14</b>	LT Russo III (Benigni – a. 24)		Lett. francese III (Magno – a. 24)	LT Russo III (Benigni – a. 12)	LT Tedesca 3 (Sampaolo – a. 11)
<b>14-16</b>	Lett. portoghese e brasiliana III (Da definire – a. D)	LT Lingua Tedesca III (Sampaolo – a. 13)		Lett. russa III (Piccolo – a. C1) Lett. francese 3 (Magno – a. 23) L.L. ispanoamericane 3 (Cattarulla – a. 24)	
<b>16-18</b>	LT francese III (Santone – a. 11)	L.L. ispanoamericane III (Cattarulla – a. 11) Lett. francese III (Magno – a. C)	Lett. russa III (Piccolo – a. C1) L.L. ispanoamericane III (Cattarulla – a. 14)	LT francese III (Santone – a. 23)	
<b>18-20</b>	LT Portoghese e brasiliana III (De Rosa – a. D)	Lab. INGLESE plenarie + can. 1, 2, 3 (dad) Lab. FRANCESE can. 1 (a. 21) Lab. FRANCESE can. 2 (a. 12) Lab. portoghese e brasiliano (dad)	Lab. INGLESE plenarie + can. 1, 2, 3 (dad) Lab. FRANCESE can. 1 (a. 12) Lab. FRANCESE can. 2 (a. 13) Lab. portoghese e brasiliano (dad)	Lab. INGLESE plenarie + can. 1, 2, 3 (dad) Lab. FRANCESE can. 1 (a. 12) Lab. FRANCESE can. 2 (a. 13) Lab. RUSSO (a. 24) Lab. portoghese e brasiliano (dad)	

# Orario lezioni L11 + LM 37 – I semestre a.a. 2024/2025 (19.07.2024)

LM37 I anno

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8-10					Literature and Forms, can. M-Z, (Guarducci – a. 12)
10-12		Ling. Generale A LM (Pragmatica) (Lombardi Vallauri – a. B)	English as an international language (...), (Grazzi – a. 10)	Plasmar las ideas (...) (Marcello – a. 14)	
12-14	Did. delle lingue moderne A LM (...) (Nuzzo – a. 10)	Did. delle lingue moderne A LM (...) (Nuzzo – a. C)	Plasmar las ideas (...) (Marcello - a. 13)	Literatur und Intermedialität (Fiorentino – a. 21)	Filologia e linguistica romanza 1 LM (Fabiani – a. D)
14-16		English as an international language (...), (Grazzi – a. 24)	Fond. di didattica delle lingue mod. LM (Bonvino – a. 3)	Fond. di didattica delle lingue mod. (Bonvino – a. C)	
16-18		Lingua russa avanzata (...) (Zhivova – a. D)	Ling. Generale A LM 37/38 (Pragmatica) (Lombardi Vallauri – a. 10)	Lingua russa avanzata (...) (Zhivova – a. 3)	Literatur und Intermedialität, (Fiorentino – a. 21)
18-20		Filologia germanica 1 LM (Riviello – a. C1)	Literature and Forms, can. M-Z, (Guarducci – a. C1)	Filologia e linguistica romanza 1 LM (Fabiani – a. D) Filologia germanica 1 LM (Riviello – a. 21)	

# Orario lezioni L11 + LM 37 – I semestre a.a. 2024/2025 (19.07.2024)

LM37 II anno

	Lunedì	Martedì	Mercoledì	Giovedì	Venerdì
8-10					
10-12	O romance brasileiro (da definire – a. 7) La novela hispanoamericana (Di Matteo – a. da definire)		Advanced topics (...) (Degano – a. 11)	La novela hispanoamericana (Di Matteo – a. da definire)	
12-14	Advanced topics (...) (Degano – a. D) Interpretações do Brasil (da definire – a. 3)	En el taller del editor de textos (Resta – a. 13) O romance brasileiro (Da definire – a. D) Lit., Theater, Kino (...) (Paolucci – a.- 24)		Advanced topics (...) (Degano – a. 3)	
14-16	En el taller del editor de textos (Resta – a. 23) De la traduction à l'adaptation (Santone – a. 11)	American Fictions (Maggitti – a. 7) Interpretações do Brasil (Da definire – a. 3)	American Fictions (Maggitti – a. 7) Poésies et poétiques, (Schellino – a. D)	De la traduction à l'adaptation (Santone – a. 12) Do e para o português (Cavaliere – S. Info 1)	Let. russa (...) (Da definire - a. 3) Lit., Theater, Kino (...) (Paolucci – a.- 7)
16-18	Let. russa (...) (Da definire – a. D)	Do e para o português (Cavaliere – a. 7) An. e trad. del testo lett e filmico russo (Zhivova – a. D)	Text and Performance, can. A-L (Pennacchia – a. 21) Text and Performance, can. M-Z (Esposito – a. D)	Text and Performance, can. A-L (Pennacchia – a. 11) Text and Performance, can. M-Z, (Esposito – a. D) An. e trad. del testo lett e filmico russo (Zhivova – a. 3)	
18-20		Poésies et poétiques, (Schellino – a. D)			