

ATTIVITÀ CULTURALI, PROFESSIONALIZZANTI E/O DI TERZA MISSIONE

Docenti Proponenti

Simone Trecca, Francesca Leonetti

Titolo dell'attività

Todos a escena (compañía de teatro universitario)

Descrizione

Attività teatrali mirate all'approfondimento dello studio del teatro spagnolo e della lingua mediante la pratica scenica, rivolto agli studenti di spagnolo dei CdS L11 e LM37.

Modalità di svolgimento

Attività di formazione (analisi drammaturgica e performativa del testo teatrale, strategie di messa in scena)

Attività performative (*mise en espace*, in italiano e in spagnolo, di opere o frammenti di opere teatrali spagnole classiche e contemporanee)

Attività tecnico-organizzative

CFU (barrare dove necessario)

6

Obiettivi

Acquisizione di competenze trasversali anche di natura professionale, sia nel campo dell'allestimento di un testo drammatico sia in alcuni settori connessi con la messa in scena.

L'attività ha inoltre una ricaduta nell'ambito della terza missione, prevedendo la diffusione del teatro spagnolo attraverso la Biblioteca di Area Umanistica, il Teatro Palladium, la Real Academia de España e l'Instituto Cervantes di Roma.

Periodicità

Attività valida per 3 anni accademici a partire dal 2024/2025 (rinnovo di attività)

Ubicazione

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere, Teatro Palladium, Biblioteca di Area Umanistica (Sala "Joris Coppetti"), Real Academia de España, Instituto Cervantes di Roma

Tipologia della prova finale

Attività performative e relazione finale scritta, in spagnolo, di circa 3000 parole

Data 28 settembre 2024

Firma

F.to Simone Trecca