

ATTIVITÀ CULTURALI, PROFESSIONALIZZANTI E/O DI TERZA MISSIONE

Docente Proponente

Ilaria Resta

Docenti responsabili

Fausta Antonucci, Ilaria Resta

Titolo dell'attività

Ciclo di seminari didattici sul teatro spagnolo. "Clásicos vivos: teatro, didáctica y transferencia".

Descrizione

L'attività propone una riflessione critica e pratica sul teatro spagnolo in relazione alla sua ricezione contemporanea. L'obiettivo principale è quello di mettere in dialogo testi e messe in scena, esplorandone il valore come risorsa didattica innovativa e come ponte tra università e società. Il ciclo combina lezioni/conferenze, partecipazione a messinscena contemporanee di testi classici e seminari con *action learning* cui prenderanno parte studiosi di teatro nazionali e stranieri: Gaston Gilabert (Universitat Autònoma de Barcelona), Clara Monzó (Universitat de València), Simone Trecca (Università Roma Tre), Ivana Krpan (Universidad Carlos III Madrid), Daniele Crivellari (Università di Salerno). L'attività intende offrire la possibilità di aprire nuove prospettive di indagine applicabili a testi teatrali classici e contemporanei; approfondire il teatro come chiave per l'insegnamento della letteratura; far conoscere nuove strategie di divulgazione e veicolazione massiva di contenuti letterari rafforzando la dimensione dell'apprendimento esperienziale.

I seminari, due dei quali sono organizzati in collaborazione con l'Istituto Cervantes di Roma, si svolgeranno principalmente in lingua spagnola e sono rivolti in prima battuta agli studenti di spagnolo del triennio della L11 (specialmente studenti del terzo anno) e agli studenti di ispanistica della LM37, ma anche a qualsiasi studente interessato dei due CdS menzionati, purché abbia un livello di lingua spagnola che gli consenta di partecipare proficuamente alle attività.

Modalità di svolgimento

Gli incontri si svolgeranno in presenza, da ottobre a dicembre, secondo un calendario che sarà comunicato tempestivamente agli iscritti. La frequenza è obbligatoria per almeno sei degli eventi in programma. Agli studenti sarà richiesto di partecipare in modo attivo, formulando domande, osservazioni critiche e spunti di discussione da condividere con i relatori. Al termine, è prevista la consegna di una relazione scritta di sintesi e riflessione sull'attività svolta.

Per iscriversi è sufficiente inoltrare una richiesta all'indirizzo email della prof.ssa Resta (ilaria.resta@uniroma3.it) entro e non oltre il 10 ottobre 2025.

Obiettivi

L'attività punta al consolidamento di competenze curriculari specifiche nell'ambito della letteratura spagnola (buona conoscenza del teatro classico e contemporaneo, sviluppo di autonomia di giudizio e del pensiero critico, potenziamento delle abilità di comprensione scritta e orale in lingua spagnola). Inoltre, intende favorire l'acquisizione o il potenziamento di competenze trasversali (collaborazione e capacità di lavorare in gruppo, *public speaking*).

Periodicità

Gli incontri seminariali si svolgeranno fra ottobre e dicembre 2025.

Ubicazione

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere e Biblioteca María Zambrano (Istituto Cervantes Roma).

CFU

6

Tipologia della prova finale

Relazione scritta di sintesi e riflessione su uno o più aspetti trattati nel corso dell'attività.

Data 08/09/2025

Fto.

Ilaria Resta