



ATTIVITÀ CULTURALI, PROFESSIONALIZZANTI E/O DI TERZA MISSIONE

Docenti Proponenti

Laura Piccolo

Agnese Accattoli

Altri responsabili

Andrea Dugoni (attore e regista)

Titolo dell'attività

Il giardino del teatro russo (topos e suggestione)

Descrizione

Laboratorio teatrale dedicato alla lettura e analisi scenica di opere teatrali russe (Il giardino dei ciliegi e altre) mediante la pratica scenica, rivolto agli studenti di russo ma anche di altre lingue interessati al teatro (CDS L11, L12, LM37 e LM38).

Modalità di svolgimento

L'attività prevede un calendario di 6-7 incontri dedicati a:

Attività formativa: analisi drammaturgica e performativa del testo teatrale, teoria e pratica dell'interpretazione della scuola russa;

Attività pratica: la voce e l'intenzione, rilassamento, elementi di dizione e di public speaking,

Attività performative: prove di lettura e interpretazione teatrale

CFU 6

Obiettivi

Acquisizione di competenze teoriche e pratiche relative a testi drammaturgici russi e alle diverse tradizioni interpretative, nonché alle strategie di lettura, interpretazione dei testi teatrali, con attenzione anche alle competenze tecniche (respirazione, fonazione, ecc.).



Periodicità

Attività valida per 1 anno accademico 2025/2026.

Ubicazione

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere e altri spazi da definire.

Tipologia della prova finale

Presenza ad almeno l'80% degli incontri

Prove pratiche nel corso degli incontri

Gli incontri si terranno a partire dalla metà di dicembre 2025 fino ai primi di marzo 2026.