

ATTIVITÀ CULTURALI, PROFESSIONALIZZANTI E/O DI TERZA MISSIONE**Docente Proponente:** Gianluca Paolucci**Titolo dell'attività:** Ciclo di seminari su "Suoni, media, immaginari culturali"

Descrizione: L'attività prevede un ciclo di seminari tenuti da docenti interni ed esterni al Dipartimento, riguardanti diverse aree linguistico-culturali (anglofona, anglo-americana, francofona, germanica, ispanica, ispano-americana, lusitana, slava) e mirati ad analizzare il rapporto tra musica moderna e contemporanea e altre forme culturali a partire dai seguenti aspetti: il rapporto tra musica e letteratura; la relazione tra musica e sviluppo tecnologico-mediale dall'Ottocento a oggi; i luoghi geografici e gli spazi della musica; le sottoculture giovanili legate alla musica contemporanea; la musica come espressione delle culture nazionali; gli immaginari estetici della musica.

Modalità di svolgimento: Gli incontri si svolgeranno in presenza, da fine febbraio a maggio 2026, secondo un calendario che verrà comunicato agli iscritti. La frequenza è obbligatoria. Agli studenti è richiesto di partecipare in modo attivo, formulando domande, osservazioni critiche e spunti di discussione da condividere con i relatori. Al termine del ciclo di seminari allo studente è richiesta la produzione di una relazione scritta, in forma di tesina, sulle attività svolte.

I seminari sono rivolti agli iscritti ai corsi di studio L11, L12, LM37, LM38.

Iscrizione: Per iscriversi è necessario inoltrare una richiesta all'indirizzo e-mail del prof. Gianluca Paolucci (gianluca.paolucci@uniroma3.it) entro il 25 gennaio 2026, specificando altresì le lingue scelte nel percorso di studio.

CFU: 6

Obiettivi: L'attività mira allo sviluppo e al consolidamento di conoscenze e capacità critico-analitiche riguardo a fenomeni legati alla musica e alla cultura relativi alle aree linguistico-culturali rappresentate nel Dipartimento.

Periodicità: Gli incontri seminariali si svolgeranno tra febbraio e maggio 2026.

Ubicazione: Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere

Tipologia della prova finale: Tesina di sintesi e riflessione su uno o più aspetti trattati nel corso dell'attività.

Data: 15/12/2025

Firma