



Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|---|
| Università | Università degli Studi ROMA TRE |
| Nome del corso in italiano | Lingue e letterature per la comunicazione interculturale (<i>IdSua:1620239</i>) |
| Nome del corso in inglese | Languages and Literatures for Intercultural Communication |
| Classe | L-11 R - Lingue e culture moderne |
| Lingua in cui si tiene il corso | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea | https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/corsi/dipartimento-di-lingue-letterature-e-culture-straniere/I/2024-2025/lingue-e-letterature-per-la-comunicazione-interculturale-0580706201100001/ |
| Tasse | https://portalestudente.uniroma3.it/tasse/tasse/ |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |

Referenti e Strutture

| | |
|--|--|
| Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS | PAOLUCCI Gianluca |
| Organo Collegiale di gestione del corso di studio | Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere |
| Struttura didattica di riferimento | Lingue, Letterature e Culture Straniere (Dipartimento Legge 240) |

Docenti di Riferimento

| N. | COGNOME | NOME | SETTORE | QUALIFICA | PESO | TIPO SSD |
|----|-----------|--------|---------|-----------|------|----------|
| 1. | ANTONUCCI | Fausta | | PO | 1 | |
| 2. | CORSO | Simona | | PA | 1 | |

| | | | | |
|-----|--------------|----------------|----|---|
| 3. | DEGANO | Chiara | PA | 1 |
| 4. | ESPOSITO | Lucia | PA | 1 |
| 5. | FIorentino | Francesco | PO | 1 |
| 6. | NANNI | Susanna | PA | 1 |
| 7. | PENNACCHIA | Maddalena | PO | 1 |
| 8. | PICCOLO | Laura | PA | 1 |
| 9. | PIETROMARCHI | Luca | PO | 1 |
| 10. | TRECCA | Simone | PO | 1 |
| 11. | VELLUCCI | Sabrina | PA | 1 |
| 12. | WEIDENHILLER | Ute Christiane | PA | 1 |

Rappresentanti Studenti

Amalfitani Claudia
Ardozino Lucrezia
Cocolos Denis
De Santis Chiara
Zicchieri Camilla

Gruppo di gestione AQ

Camilla (coordinatore AVA) CATTARULLA
Diego Edisson CORTES VELASQUEZ
Annalisa FEDERICI
Luigi MAGNO
Mira MOCAN
Andrea SCHELLINO
Silvia SPERTI

Tutor

Fausta ANTONUCCI
Barbara ANTONUCCI
Camilla CATTARULLA
Simona CORSO
Giorgio DE MARCHIS
Francesco FIorentino
Maria Paola GUARDUCCI
Luigi MAGNO
Maddalena PENNACCHIA
Laura PICCOLO
Giovanni SAMPAOLO
Laura SANTONE
Elena Elisabetta MARCELLO
Simone TRECCA
Sabrina VELLUCCI
Ute Christiane WEIDENHILLER
Riccardo AMBROSINI
Chiara DEGANO
Francesca LEONETTI
Susanna NANNI
Ilaria RESTA
Andrea SCHELLINO

Sara PEZZINI
Savina STEVANATO
Paola CATTANI
Luigia DE CRESCENZO
Sara ANTONELLI
Enrico GRAZZI
Paula CASARIEGO CASTINEIRA
Angela DI MATTEO
Lucia ESPOSITO
Annalisa FEDERICI
Vincenzo MAGGITTI
Margarita ZHIVOVA
Lorenzo FABIANI
Agnese ACCATTOLI
Michele Fabio VANGI
Giuseppe EPISCOPO

► Il Corso di Studio in breve

27/05/2025

1. Il CdS in Lingue e Letterature per la Comunicazione Interculturale ha come obiettivi specifici:

- a. l'acquisizione di una conoscenza avanzata di due lingue straniere tra quelle il cui insegnamento è attivato presso il CdS. La competenza relativa alle due lingue si fonderà sullo sviluppo delle quattro abilità scritto-orali in produzione e ricezione, ai fini dello studio dei fenomeni interculturali e transculturali attraverso gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e filologica, nonché della teoria e pratica della traduzione. Lo studio di discipline quali la linguistica e la didattica delle lingue, nonché di discipline in altri settori specifici a scelta dello studente, consentirà di fondare su solide basi le conoscenze acquisite;
- b. l'acquisizione di una conoscenza avanzata di due letterature straniere relative alle due lingue prescelte, con particolare attenzione alle dinamiche interculturali e transculturali, con l'obiettivo di affinare la capacità di interpretare fenomeni culturali, attraverso gli strumenti e le metodologie dell'analisi letteraria, culturale e storica. Lo studio di discipline quali la letteratura italiana, la teoria della letteratura e le letterature comparate, la storia, nonché di discipline in altri settori specifici presenti tra le materie affini e integrative, consentirà di consolidare e ampliare ulteriormente le conoscenze acquisite;
- c. l'acquisizione di competenze adeguate riguardanti: la lettura, l'analisi critica e la traduzione in italiano di testi in lingua straniera; la produzione scritta di buon livello (in italiano e in lingua); la riscrittura e l'adattamento di testi (in italiano e in lingua), anche in prospettiva transmediale; le strategie argomentative nei diversi ambiti della comunicazione interculturale (in italiano e in lingua). Tali competenze saranno ulteriormente sviluppate con l'ausilio di specifici strumenti informatici e materiali didattici multimediali, nonché di laboratori specifici nelle lingue e nelle letterature il cui insegnamento è attivato presso il CdS, e con altre attività mirate all'applicazione delle suddette competenze in ambito professionale;
- d. l'acquisizione di abilità comunicative di buon livello che consentano di relazionarsi con interlocutori specialisti e non specialisti, al fine di trasmettere informazioni, esprimere idee, porre o risolvere problemi e offrire soluzioni;
- e. l'acquisizione di capacità di apprendimento autonome, che consentano di intraprendere eventuali studi successivi (Master di primo livello e Laurea magistrale).

2. Il percorso formativo è organizzato per aree di apprendimento, finalizzate al raggiungimento degli obiettivi specifici del corso e così articolate:

Area Linguistica e Traduttiva

In questo ambito lo studente sceglierà due lingue di studio, per le quali sono previsti insegnamenti in tutte e tre le annualità, finalizzati al progressivo sviluppo di competenze relative a:

- Abilità scritto-orali di produzione e ricezione nelle due lingue.
- Studio dei fenomeni interculturali e transculturali attraverso l'analisi linguistica, filologica e la teoria e pratica della

traduzione.

- Utilizzo di strumenti informatici e multimediali per l'apprendimento e la traduzione.

Area Letteraria e Culturale

Tale Area comprende per ciascuna delle due lingue di studio tre annualità consecutive delle relative letterature, così da consentire l'acquisizione ed il progressivo sviluppo di competenze relative all'analisi e interpretazione dei fenomeni culturali attraverso strumenti letterari, storici e culturali.

Oltre alle letterature straniere, l'Area contempla anche insegnamenti negli ambiti di italianistica, delle letterature comparate e delle filologie.

Area linguistica, semiotica e della didattica delle lingue

Quest'area comprende le discipline metodologiche di ambito linguistico e glottodidattico, finalizzate all'acquisizione di adeguate competenze per l'analisi dei fenomeni linguistici e comunicativi e per la didattica delle lingue seconde.

Area della Comunicazione Interculturale e della traduzione

A tale Area sono riconducibili da un lato le attività di tipo laboratoriale, di ambito linguistico-traduttologico e letterario-culturale e, dall'altro, gli insegnamenti affini mirati al consolidamento del profilo interdisciplinare (teatro, cinema, musica, televisione, demoetnoantropologia, filosofia, radio, podcast), che consentono allo studente l'acquisizione ed il progressivo sviluppo di competenze relative a:

- Traduzione, adattamento e riscrittura di testi (anche in prospettiva transmediale).
- Strategie argomentative per la comunicazione scritta e orale in italiano e in lingua straniera.
- Abilità comunicative per interagire con interlocutori specialisti e non specialisti.

Area delle discipline di contesto

Rientrano in tale Area gli insegnamenti di base e affini per l'acquisizione e lo sviluppo di competenze relative a:

- Conoscenze storiche, storico-artistiche e delle relazioni internazionali.
- Competenze utili nei settori del turismo culturale e dell'intermediazione culturale.

3. Oltre agli insegnamenti nelle discipline Affini e integrative (per i quali sono previsti 18 CFU), lo studente dispone di ulteriori 18 CFU a scelta libera, che consentono di accedere a un'ampia gamma di attività utili alla personalizzazione del percorso formativo.

4. Completano l'offerta attività di orientamento al lavoro, oltre alla possibilità di selezionare un tirocinio curriculare o formativo.

Le lingue e letterature straniere offerte dal CdS in Lingue e Letterature per la Comunicazione Interculturale sono le seguenti:

Francese

Inglese (con la possibilità di scegliere tra Letteratura inglese e Lingue e letterature angloamericane)

Portoghese e brasiliano

Russo

Spagnolo (con la possibilità di scegliere tra Letteratura spagnola e Lingua e letterature ispano-americane)

Tedesco

Link: <http://>



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

28/03/2025

Il CdS in Lingue e Letterature per la Comunicazione Interculturale ha come obiettivi specifici:

- a) l'acquisizione di una conoscenza avanzata di due lingue straniere tra quelle il cui insegnamento è attivato presso il CdS. La competenza relativa alle due lingue si fonderà sullo sviluppo delle quattro abilità scritto-orali in produzione e ricezione, ai fini dello studio dei fenomeni interculturali e transculturali attraverso gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e filologica, nonché della teoria e pratica della traduzione. Lo studio di discipline quali la linguistica e la didattica delle lingue, nonché di discipline in altri settori specifici a scelta dello studente, consentirà di fondare su solide basi le conoscenze acquisite;
- b) l'acquisizione di una conoscenza avanzata di due letterature straniere relative alle due lingue prescelte, con particolare attenzione alle dinamiche interculturali e transculturali, con l'obiettivo di affinare la capacità di interpretare fenomeni culturali, attraverso gli strumenti e le metodologie dell'analisi letteraria, culturale e storica. Lo studio di discipline quali la letteratura italiana, la teoria della letteratura e le letterature comparate, la storia, nonché di discipline in altri settori specifici presenti tra le materie affini e integrative, consentirà di consolidare e ampliare ulteriormente le conoscenze acquisite;
- c) l'acquisizione di competenze adeguate riguardanti: la lettura, l'analisi critica e la traduzione in italiano di testi in lingua straniera; la produzione scritta di buon livello (in italiano e in lingua); la riscrittura e l'adattamento di testi (in italiano e in lingua), anche in prospettiva transmediale; le strategie argomentative nei diversi ambiti della comunicazione interculturale (in italiano e in lingua). Tali competenze saranno ulteriormente sviluppate con l'ausilio di specifici strumenti informatici e materiali didattici multimediali, nonché di laboratori specifici nelle lingue e letterature il cui insegnamento è attivato presso il CdS, e con altre attività mirate all'applicazione delle suddette competenze in ambito professionale;
- d) l'acquisizione di abilità comunicative di buon livello che consentano di relazionarsi con interlocutori specialisti e non specialisti, al fine di trasmettere informazioni, esprimere idee, porre o risolvere problemi e offrire soluzioni;
- e) l'acquisizione di capacità di apprendimento autonome, che consentano di intraprendere eventuali studi successivi (Master di primo livello e Laurea magistrale).

Il percorso formativo è organizzato per aree di apprendimento, finalizzate al raggiungimento degli obiettivi specifici del corso e così articolate:

Area Linguistica e Traduttiva

In questo ambito lo studente sceglierà due lingue di studio, per le quali sono previsti insegnamenti in tutte e tre le annualità, finalizzati al progressivo sviluppo di competenze relative a:

- Abilità scritto-orali di produzione e ricezione nelle due lingue.
- Studio dei fenomeni interculturali e transculturali attraverso l'analisi linguistica, filologica e la teoria e pratica della traduzione.
- Utilizzo di strumenti informatici e multimediali per l'apprendimento e la traduzione.

Area Letteraria e Culturale

Tale Area comprende per ciascuna delle due lingue di studio tre annualità consecutive delle relative letterature, così da consentire l'acquisizione ed il progressivo sviluppo di competenze relative all'analisi e interpretazione dei fenomeni culturali attraverso strumenti letterari, storici e culturali.

Oltre alle letterature straniere, l'Area contempla anche insegnamenti negli ambiti di italianistica, delle letterature comparate e delle filologie.

Area linguistica, semiotica e della didattica delle lingue

Quest'area comprende le discipline metodologiche di ambito linguistico e glottodidattico, finalizzate all'acquisizione di adeguate competenze per l'analisi dei fenomeni linguistici e comunicativi e per la didattica delle lingue seconde.

Area della Comunicazione Interculturale e della traduzione

A tale Area sono riconducibili da un lato le attività di tipo laboratoriale, di ambito linguistico-traduttologico e letterario-culturale e, dall'altro, gli insegnamenti affini mirati al consolidamento del profilo interdisciplinare (teatro, cinema, musica, televisione, demoetnoantropologia, filosofia, radio, podcast), che consentono allo studente l'acquisizione ed il progressivo sviluppo di competenze relative a:

- Traduzione, adattamento e riscrittura di testi (anche in prospettiva transmediale).
- Strategie argomentative per la comunicazione scritta e orale in italiano e in lingua straniera.
- Abilità comunicative per interagire con interlocutori specialisti e non specialisti.

Area delle discipline di contesto

Rientrano in tale Area gli insegnamenti di base e affini per l'acquisizione e lo sviluppo di competenze relative a:

- Conoscenze storiche, storico-artistiche e delle relazioni internazionali.
- Competenze utili nei settori del turismo culturale e dell'intermediazione culturale.

Oltre agli insegnamenti nelle discipline Affini e integrative (per i quali sono previsti 18 CFU), lo studente dispone di ulteriori 18 CFU a scelta libera, che consentono di accedere a un'ampia gamma di attività utili alla personalizzazione del percorso formativo.

Completano l'offerta attività di orientamento al lavoro, oltre alla possibilità di selezionare un tirocinio curriculare o formativo.

Le competenze linguistiche di uscita sono espresse nei termini del "Quadro di riferimento europeo" elaborato dal Consiglio d'Europa.

Sono previsti i seguenti livelli di uscita:

a conclusione del 1° anno B1 (comprensione e produzione scritta e orale) per tutte le lingue sopra elencate (salvo esclusioni per Lingua Russa e Lingua Tedesca).

NB Lingua Russa e Lingua tedesca: comprensione e produzione scritta e orale A2

a conclusione del 2° anno B2 (comprensione e produzione scritta e orale) per tutte le lingue sopra elencate (salvo esclusioni per Lingua Russa e Lingua Tedesca).

NB Lingua Russa e Lingua tedesca: comprensione e produzione scritta e orale B1

a conclusione del 3° anno C1 (comprensione e produzione scritta e orale) per tutte le lingue sopra elencate (salvo esclusioni per Lingua Russa e Lingua Tedesca).

NB Lingua Russa e Lingua tedesca: comprensione e produzione scritta e orale B2 e C1 per la comprensione scritta di testi

Per le lingue russa e tedesca i criteri valutativi del Quadro di Riferimento Europeo non sono tecnicamente applicabili. I livelli indicati sono pertanto paragonabili a quelli indicati nel suddetto quadro di riferimento

► QUADRO
A4.b.1
RD

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Il CdS conferisce una solida formazione nelle lingue, letterature e culture straniere. Una congrua ripartizione dei CFU tra le discipline di base e caratterizzanti consente il raggiungimento di un'avanzata competenza nelle lingue, nello studio critico delle letterature moderne, nelle loro diverse espressioni, in area europea ed extra-europea, nonché nell'interpretazione dei

fenomeni interculturali e transculturali. Attraverso modalità di didattica frontale, assistita e laboratoriale, anche mediante l'uso delle tecnologie digitali, detti obiettivi saranno raggiunti con gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e della traduzione interculturale, dell'analisi letteraria, filologica e storico-culturale. Il raggiungimento dei risultati previsti è reso possibile grazie al congruo numero di CFU da conseguire prevalentemente nei settori delle lingue e traduzioni e delle letterature.

Il CdS, grazie all'attenta articolazione del percorso formativo, compresa l'individuazione dei settori disciplinari previsti tra le attività Affini e Integrative e una congrua offerta di attività Altre (ex art. 10, comma 5 lett. d), permette di acquisire capacità di applicazione delle competenze negli ambiti professionali specificati nel Quadro A2a. Lo sviluppo di tali capacità è reso possibile grazie ad attività mirate a:

- applicare le competenze di produzione e ricezione acquisite nelle lingue straniere, in contesti di comunicazione scritta e orale, nei settori del turismo culturale, della traduzione, dell'editoria, della pubblicità, ecc., sia in ambito nazionale che internazionale. Le modalità e gli strumenti per l'acquisizione di tali capacità sono: attività di didattica frontale e assistita nei settori delle "Lingue e traduzioni", esercitazioni linguistiche, laboratorio linguistico, laboratori per lo sviluppo di specifiche competenze avanzate in ambito linguistico-traduttivo, altre attività di natura professionalizzante (ex art. 10, comma 5 lett. d);
- applicare le conoscenze di tipo letterario, filologico e culturale, specialmente in contesti di tipo culturale e interculturale, nei settori dell'editoria, dell'intrattenimento, del turismo culturale, della traduzione letteraria, ecc., sia in ambito nazionale che internazionale. Le modalità e gli strumenti per l'acquisizione di tali capacità sono: partecipazione ad attività di didattica frontale e assistita nei settori delle "Letterature straniere", delle "Discipline filologiche" e delle "Letterature comparate"; studio delle discipline storiche, storico-artistico-teatrali, cinematografiche, delle relazioni internazionali e della comunicazione; partecipazione attiva dello studente ad attività curriculari Altre, quali laboratori per lo sviluppo di specifiche competenze avanzate in ambito letterario e culturale, convegni e seminari di analisi critica del testo letterario e/o di studio dei fenomeni culturali, o ad altre attività di natura professionalizzante (ex art. 10, comma 5 lett. d).

La verifica delle abilità si svolge secondo modalità differenziate e con prove scritte e/o orali, eventualmente anche in itinere, in base alle modalità di erogazione e alle tecniche di apprendimento adottate. Le modalità di svolgimento degli esami di profitto sono definite dal docente titolare del modulo nell'ambito della programmazione annuale e descritte nella relativa scheda insegnamento.

► QUADRO
A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area Generica

Conoscenza e comprensione

Il CdS conferisce una solida formazione nelle lingue, letterature e culture straniere. Una congrua ripartizione dei CFU tra le discipline di base e caratterizzanti consente il raggiungimento di un'avanzata competenza nelle lingue, nello studio critico delle letterature moderne, nelle loro diverse espressioni, in area europea ed extra-europea, nonché nell'interpretazione dei fenomeni interculturali e transculturali. Attraverso modalità di didattica frontale e assistita, detti obiettivi saranno raggiunti con gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e della traduzione interculturale, dell'analisi letteraria, filologica e storico-culturale. Il raggiungimento dei risultati previsti è reso possibile grazie al congruo numero di CFU da conseguire prevalentemente nei settori delle lingue e traduzioni e delle letterature.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il CdS, grazie all'attenta articolazione del percorso formativo, compresa l'individuazione dei settori disciplinari previsti tra le attività Affini e Integrative e una congrua offerta di attività Altre (ex art. 10, comma 5 lett. d), permette di acquisire capacità di applicazione delle competenze negli ambiti professionali specificati nel Quadro A2a. Lo sviluppo di tali capacità è reso possibile grazie ad attività mirate a:

- applicare le competenze in produzione ed in ricezione acquisite nelle lingue straniere, in contesti di comunicazione scritta e orale, nei settori del turismo culturale, della traduzione, dell'editoria, della pubblicistica, ecc., sia in ambito nazionale che internazionale. Le modalità e gli strumenti per l'acquisizione di tali capacità sono: attività di didattica frontale e assistita nei settori delle "Lingue e traduzioni", esercitazioni linguistiche, laboratorio linguistico, laboratori di lingua e traduzione, laboratori di letteratura straniera ed altre attività di natura professionalizzante (ex art. 10, comma 5 lett. d);
- applicare le conoscenze di tipo letterario, filologico e culturale, specialmente in contesti di tipo culturale e interculturale, nei settori dell'editoria, dell'intrattenimento, del turismo culturale, della traduzione letteraria, ecc., sia in ambito nazionale che internazionale. Le modalità e gli strumenti per l'acquisizione di tali capacità sono: partecipazione ad attività di didattica frontale e assistita nei settori delle "Letterature straniere", delle "Letterature comparate" e delle "Discipline filologiche"; studio delle discipline storiche, storico-artistiche, teatrali, cinematografiche, delle relazioni internazionali e della comunicazione; partecipazione attiva dello studente ad attività curriculare Altre, quali laboratori, convegni e seminari di analisi critica del testo letterario e/o di studio dei fenomeni culturali, o ad altre attività di natura professionalizzante (ex art. 10, comma 5 lett. d).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Lingue e traduzione

Conoscenza e comprensione

La competenza relativa alle due lingue si fonderà sullo sviluppo delle quattro abilità scritto-orali in produzione e ricezione, ai fini dello studio dei fenomeni interculturali e transculturali attraverso gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e filologica, nonché della teoria e pratica della traduzione. L'approfondimento di discipline quali la linguistica e la didattica delle lingue, nonché lo studio in altri settori specifici a scelta dello studente, consentiranno di fondare su solide basi le conoscenze acquisite.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli ambiti di applicazione riguardano, in particolare, la lettura, l'analisi critica e la traduzione in italiano di testi in lingua straniera; la produzione scritta di buon livello (in italiano e in lingua); la riscrittura e l'adattamento di testi (in italiano e in lingua), anche in prospettiva transmediale; le strategie argomentative nei diversi ambiti della comunicazione interculturale (in italiano e in lingua). Tali competenze saranno ulteriormente sviluppate con l'ausilio di specifici

strumenti informatici e materiali didattici multimediali, nonché di laboratori specifici di lingua e traduzione nelle lingue il cui insegnamento è attivato presso il CdS, e con altre attività mirate all'applicazione delle suddette competenze in ambito professionale.

Il CdS, grazie all'attenta articolazione del percorso formativo, compresa l'individuazione dei settori disciplinari previsti tra le attività Affini e Integrative e una congrua offerta di attività Altre (ex art. 10, comma 5 lett. d), permette di acquisire capacità di applicazione delle competenze negli ambiti professionali specificati nel Quadro A2a. Lo sviluppo di tali capacità è reso possibile, nell'area di apprendimento delle "Lingue e traduzione", grazie ad attività mirate ad applicare le competenze attive e passive acquisite nelle lingue straniere, in contesti di comunicazione scritta e orale, nei settori del turismo culturale, della traduzione, dell'editoria, della pubblicità, ecc., sia in ambito nazionale che internazionale. Le modalità e gli strumenti per l'acquisizione di tali capacità sono: attività di didattica frontale e assistita nei settori delle "Lingue e traduzioni", esercitazioni linguistiche, laboratorio linguistico, laboratorio di lingua e traduzione, altre attività di natura professionalizzante (ex art. 10, comma 5 lett. d).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

Letterature straniere

Conoscenza e comprensione

Conoscenza avanzata di due letterature straniere relative alle due lingue prescelte, con particolare attenzione alle dinamiche interculturali e transculturali, con l'obiettivo di affinare la capacità di interpretare fenomeni culturali, attraverso gli strumenti e le metodologie dell'analisi letteraria, culturale e storica. L'approfondimento di discipline quali la letteratura italiana o le letterature comparate e la storia, nonché lo studio in altri settori specifici presenti tra le materie affini e integrative, consentiranno di fondare su solide basi ed ampliare ulteriormente le conoscenze acquisite.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Gli ambiti di applicazione riguardano, in particolare, la lettura, l'analisi critica e la traduzione in italiano di testi in lingua straniera; la produzione scritta di buon livello (in italiano e in lingua); la riscrittura e l'adattamento di testi (in italiano e in lingua), anche in prospettiva transmediale; le strategie argomentative nei diversi ambiti della comunicazione interculturale (in italiano e in lingua). Tali competenze saranno ulteriormente sviluppate con l'ausilio di specifici strumenti informatici e materiali didattici multimediali, nonché di laboratori specifici di letteratura nelle lingue il cui insegnamento è attivato presso il CdS, e con altre attività mirate all'applicazione delle suddette competenze in ambito professionale.

Il CdS, grazie all'attenta articolazione del percorso formativo, compresa l'individuazione dei settori disciplinari previsti tra le attività Affini e Integrative e una congrua offerta di attività Altre (ex art. 10, comma 5 lett. d), permette di acquisire capacità di applicazione delle competenze negli ambiti professionali specificati nel Quadro A2a. Lo sviluppo di tali capacità è reso possibile, nell'area di apprendimento delle "Letterature straniere", grazie ad attività mirate ad applicare le conoscenze di tipo letterario, filologico e culturale, specialmente in contesti di tipo culturale e interculturale, nei settori dell'editoria, dell'intrattenimento, del turismo culturale, della traduzione letteraria, ecc., sia in ambito nazionale che internazionale.

Le modalità e gli strumenti per l'acquisizione di tali capacità sono: partecipazione ad attività di didattica frontale e assistita nei settori delle "Letterature straniere" e delle "Discipline filologiche"; studio delle discipline storiche, storico-artistiche, teatrali, cinematografiche, delle relazioni internazionali e della comunicazione; partecipazione attiva dello studente ad attività curriculari Altre, quali laboratori, convegni e seminari di analisi critica del testo letterario e/o di studio dei fenomeni culturali, o ad altre attività di natura professionalizzante (ex art. 10, comma 5 lett. d).

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento

| | | |
|----------------------------------|--|--|
| Autonomia di giudizio | <p>Il percorso formativo permette di acquisire capacità di raccolta e interpretazione dei dati linguistici e letterari al fine della formazione di giudizi autonomi improntati alla riflessione su temi della comunicazione interculturale e transculturale. L'acquisizione di tali capacità avverrà attraverso attività didattiche frontali e assistite nei settori delle "Lingue e traduzioni" e delle "Letterature", nonché attraverso seminari, laboratori ed esercitazioni. Tale acquisizione sarà verificata tramite prove scritte e orali, anche in itinere.</p> | |
| Abilità comunicative | <p>Il percorso formativo permette di acquisire abilità comunicative scritte e orali di buon livello (in italiano e in lingua), che consentano di relazionarsi con interlocutori specialisti e non specialisti, italiani e stranieri, in una prospettiva interculturale, al fine di trasmettere informazioni e idee, e facilitare, nell'ottica dell'intermediazione culturale, la risoluzione di problemi. L'acquisizione di tali abilità avverrà attraverso attività didattiche frontali e assistite nei settori delle "Lingue e traduzioni" e delle "Letterature", nonché attraverso seminari, laboratori ed esercitazioni. Tale acquisizione sarà verificata tramite prove scritte e orali, nonché discussioni in itinere.</p> | |
| Capacità di apprendimento | <p>Il percorso formativo permette di acquisire capacità di apprendimento autonome, che consentano anche, ma non solo, di intraprendere studi successivi (Master di primo livello e Laurea magistrale) in un'ottica di life-long learning. L'acquisizione di tali capacità avverrà attraverso attività didattiche frontali e assistite nei settori delle "Lingue e traduzioni" e delle "Letterature", nonché attraverso seminari, laboratori, esercitazioni e materiali e percorsi integrativi di didattica innovativa per l'autoapprendimento e l'autovalutazione (anche per i non frequentanti). Tale acquisizione sarà verificata tramite prove scritte e orali, nonché discussioni in itinere.</p> | |



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

07/02/2025

La consultazione delle parti sociali è avvenuta tramite la costituzione di un 'Comitato di Indirizzo per la riforma dei corsi di studio della Facoltà di Lettere e Filosofia, in applicazione del DM 270/2004', composto da:D.BALDARI(Scriptaweb);E.BELLONE('Le Scienze');C.BON VALSASSINA(Istituto Centrale per il Restauro);M.P.BUCCHIONI(Regione Lazio);M.R.CAFFO(Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea);P.V.DASTOLI (Rappresentanza in Italia della U.E.);P.GARIMBERTI('La Repubblica');C.GENTILI (Confindustria);G.LOPEZ(FLCCGIL);M.MONICELLI(Regista);A.PIAZZONI(Biblioteca Apostolica Vaticana); F.SABATINI(Accademia della Crusca);R.SANZO(Ministero della Pubblica Istruzione);G.SILVERI(Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali);L.SQUARZINA (Regista)C.VALENTINI(L'Espresso). Il giorno 20 dicembre si è tenuta, una Conferenza Didattica di Facoltà alla quale molti membri hanno partecipato portando il loro parere sugli ordinamenti proposti dalla Facoltà. Altri membri hanno espresso il loro parere con interventi scritti. I pareri sono stati sostanzialmente positivi; in particolare è stato apprezzata l'iniziativa della Facoltà di accompagnare l'avvio della riforma mantenendo uno stretto contatto – attraverso il Comitato di Indirizzo – con esponenti della cultura, delle professioni e delle forze sociali. La stesura finale degli ordinamenti dei corsi di studio accoglie molti suggerimenti formulati da membri del Comitato di indirizzo, discussi durante la Conferenza Didattica di Facoltà. (20/12/2007)

La Commissione sulle successive modifiche in data 18/12/2009 ha dato esito positivo.(18/12/2009)

In fase di revisione ordinamentale sono state riconsiderate tutte le azioni relative al rapporto fra Corso di Studio e parti interessate appartenenti al mondo del lavoro e la lista degli STAKEHOLDERS già consultati in occasione del Riesame Ciclico del 2019 è stata implementata, anche grazie ad una nuova consultazione di cui si è tenuto conto nella proposta di modifica.

Per il dettaglio degli esiti delle consultazioni si rinvia al quadro A.1b.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

27/05/2025

Nell'ambito delle procedure del Riesame Ciclico del corso di studio 2024 sono stati consultati i seguenti portatori di interesse:

- Nova Delphi Libri
- La Nuova Frontiera Casa Editrice
- Libreria Stendhal, Roma
- Biblioteca Hertziana, Roma
- Istituto Italiano di Studi Germanici, Roma
- Biblioteca dell'Istituto Italo Latinoamericano, Roma
- Forum austriaco di Cultura, Roma
- Istituto di Cultura dell'ambasciata Argentina, Roma
- Imago Artis Travel

La consultazione con gli stakeholders è avvenuta tramite un questionario elaborato dalla Commissione AVA, somministrato telefonicamente e/o via e-mail.

Tutta la documentazione relativa alle procedure di consultazione è reperibile alla pagina <http://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/dipartimento/assicuratori-della-qualita-del-dipartimento/sezione-qualita-didattica/>

Link: <http://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/dipartimento/assicuratori-della-qualita-del-dipartimento/sezione-qualita-didattica/>

| | |
|---|---|
|  QUADRO A2.a | Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati |
|---|---|

Esperto in lingue, letterature e culture straniere

funzione in un contesto di lavoro:

- si occupa dell'analisi, traduzione e revisione di prodotti culturali di diversa natura (editoriale, multimediale);
- gestisce relazioni con editori, agenzie e aziende di prodotti culturali nazionali e sovranazionali;
- collabora al coordinamento e alla gestione delle relazioni con autori, editori e altre figure professionali del mondo editoriale e culturale, italiane e straniere;
- affianca gli specialisti nella gestione di eventi culturali (comunicazione, scrittura di contenuti digitali, comunicazione social, ecc.);
- si occupa di redigere schede critiche e illustrate di prodotti in lingua straniera dei diversi settori culturali e artistici (romanzi, saggi, sceneggiature, ecc.).
- collabora alla redazione e revisione di testi informativi, promozionali e pubblicitari
- si occupa dell'elaborazione di percorsi didattici per l'apprendimento delle lingue seconde all'estero o in Italia nell'ambito dell'attività di enti pubblici e privati, scuole, associazioni no profit, ONG, centri culturali con percorsi di integrazione per stranieri e migranti.

competenze associate alla funzione:

- padronanza di due lingue straniere;
- conoscenza dei contesti culturali, letterari, critico-letterari, artistici, multimediali relativi alle lingue straniere e all'italiano;
- conoscenza dei registri stilistici e dei linguaggi settoriali relativi alla produzione scritta e orale nella lingua straniera e nell'italiano;
- competenza nell'ambito della revisione di testi in ambito letterario, teatrale, audiovisivo e multimediale;
- capacità di gestione delle risorse umane in ambito culturale, letterario, teatrale, cinematografico internazionale;
- competenza nell'uso di dizionari, banche dati online, corpora e altri strumenti per la revisione e la produzione di testi.

sbocchi occupazionali:

- case editrici
- agenzie letterarie
- aziende specializzate nella realizzazione di contenuti audiovisivi
- istituti di cultura all'estero
- enti pubblici e privati che operano nel settore culturale e della formazione degli stranieri
- associazioni culturali e fondazioni
- redazioni di testate giornalistiche

- social network che operano prevalentemente nell'industria culturale
- un ulteriore sbocco è intraprendere studi successivi, quali Master di primo livello e Laurea magistrale

Esperto della promozione in lingue straniere

funzione in un contesto di lavoro:

- Collabora a campagne marketing e alla creazione di contenuti per la promozione di eventi, fiere, mostre e altre iniziative culturali, anche in lingua straniera;
- Stabilisce e gestisce i contatti sul territorio per la realizzazione di eventi, fiere, mostre e altri eventi culturali;
- Agevola le relazioni con le istituzioni locali all'estero per la realizzazione di eventi, fiere, mostre e altre iniziative culturali;
- Collabora alla produzione di materiale pubblicitario, informativo e divulgativo per la promozione di iniziative ed eventi culturali all'estero o in Italia, anche in lingua straniera.

competenze associate alla funzione:

- capacità di produrre testi orali e scritti in lingua straniera per aziende, istituzioni pubbliche e private nazionali e sovranazionali;
- conoscenza del contesto culturale dei Paesi che ospitano eventi, fiere e altre iniziative;
- competenza nella redazione di testi promozionali e pubblicitari (anche in formato multimediale) efficaci nel contesto culturale e sociale dell'evento;
- capacità organizzative a più livelli in una prospettiva internazionale e multiculturale.

sbocchi occupazionali:

- enti pubblici e privati nazionali e sovranazionali
- aziende di beni e servizi
- agenzie di eventi e pubblicitarie
- uffici di rappresentanza che promuovono scambi con i Paesi europei ed extraeuropei
- social networking
- agenzie di comunicazione
- agenzie di organizzazione eventi
- associazioni e fondazioni.

Corrispondente in lingue straniere

funzione in un contesto di lavoro:

- coadiuva la creazione e il mantenimento di rapporti con l'estero, attraverso incontri, conversazioni telefoniche, gestione della corrispondenza e dell'agenda (anche mediante uso di piattaforme online), anche in lingua straniera;
- si occupa della produzione, redazione e revisione (editing, post-editing, proofreading) di documenti in lingua e supervisione di testi creati da software di traduzione e da IA, finalizzati alla relazione e gestione dei partner stranieri per enti pubblici e privati e aziende;
- agevola e coordina la comunicazione e le relazioni con partner stranieri (enti pubblici e privati o aziende) in ambito istituzionale, amministrativo, culturale, commerciale e socioeducativo;
- organizza e coordina scambi culturali nell'ambito di accordi e iniziative promossi da enti pubblici e organismi nazionali e sovranazionali.

competenze associate alla funzione:

- padronanza di due lingue straniere
- conoscenza dei registri linguistici – relativi alle produzioni orali e scritte – e dei linguaggi settoriali;
- capacità di collocare i testi nei contesti culturali appropriati;
- conoscenza dei contesti culturali e sociali relativi alle lingue di studio;
- capacità di costruire e mantenere relazioni in ambiti multilinguistici e multiculturali;
- capacità di reperire e selezionare materiali informativi di diversa tipologia, consultare banche dati, utilizzare strumenti informatici e multimediali, anche in lingua straniera;

- capacità di produrre testi e documenti (verbali, relazioni, protocolli, lettere, ecc.), anche in lingua straniera;
- competenza nell'individuazione ed elaborazione di progetti e bandi, anche in lingua straniera.

sbocchi occupazionali:

- enti pubblici e privati
- istituzioni italiane all'estero (ambasciate, consolati, istituti di cultura, fondazioni)
- istituzioni di formazione estere
- uffici di rappresentanza che promuovono scambi con Paesi europei ed extraeuropei
- biblioteche, poli culturali e museali nazionali e sovranazionali
- aziende private, italiane ed estere.

Operatore linguistico

funzione in un contesto di lavoro:

- si occupa di ricerche su territorio per conto di istituzioni pubbliche e private per istituire reti di scambi di beni e servizi;
- si occupa della produzione, redazione e revisione (editing, post-editing, proofreading) di documenti in lingua nella relazione e gestione dei partner stranieri per enti pubblici e privati e aziende;
- agevola e coordina la comunicazione e le relazioni con partner stranieri (enti pubblici e privati o aziende) in ambito istituzionale, amministrativo, culturale, commerciale e socioeducativo;
- organizza e coordina scambi culturali nell'ambito di accordi e iniziative promossi da enti pubblici e organismi nazionali e sovranazionali;
- collabora all'individuazione, preparazione e gestione di progetti e iniziative culturali finanziati dall'Unione Europea;
- redige in lingua straniera contenuti su attività e servizi territoriali rivolti alla cittadinanza straniera (per URP, musei, biblioteche, associazioni di settore);
- collabora alla programmazione e gestione di progetti e attività di educazione interculturale e cittadinanza globale;
- collabora alla progettazione e produzione di contenuti nell'ambito della comunicazione web.

competenze associate alla funzione:

- padronanza di due lingue straniere;
- conoscenza dei registri linguistici relativi alle produzioni – orali e scritte – e dei linguaggi settoriali;
- conoscenza dei contesti culturali e sociali relativi alle lingue di studio;
- capacità di costruire e mantenere relazioni in ambiti multilinguistici e multiculturale;
- capacità di reperire e selezionare materiali informativi di diversa tipologia, consultare banche dati, utilizzare strumenti informatici e multimediali anche in lingua straniera;
- capacità di produrre testi informativi anche in formato multimediale e audiovisivo;
- competenza nell'individuazione ed elaborazione di progetti e bandi anche in lingua straniera.

sbocchi occupazionali:

- enti pubblici e privati
- istituzioni e organizzazioni italiane all'estero
- istituzioni di formazione estere
- associazioni no profit, ONG, cooperative sociali e culturali, fondazioni
- biblioteche, poli culturali
- aziende e imprese private.

Revisore di testi in lingua straniera

funzione in un contesto di lavoro:

- collabora alla revisione critica e linguistica (editing, post-editing, proofreading) di testi redatti in lingua straniera in diversi ambiti (editoriale, multimediale, beni e servizi, nonché di testi creati da software di traduzione e da IA);
- si occupa della produzione, redazione e revisione di documenti in lingua, supervisione di documenti nella relazione e gestione dei partner stranieri per enti pubblici e privati e aziende;
- collabora con figure professionali differenti addette alla produzione di materiali multimediali e digitali;
- interagisce con specialisti nella ricerca bibliografica e sitografica;

- gestisce in forma scritta e orale la corrispondenza con enti pubblici e privati, aziende e agenzie di traduzioni e servizi.
- si occupa della comunicazione e promozione di eventi.

competenze associate alla funzione:

- padronanza di due lingue straniere;
- conoscenza dei contesti culturali, storico-letterari, artistici relative alle lingue straniere e all'italiano;
- conoscenza dei registri stilistici e dei linguaggi settoriali relativi alla produzione scritta e orale, in italiano e in lingua straniera;
- competenza nell'ambito della revisione di testi in ambito teatrale, audiovisivo e multimediale;
- competenza nell'uso di dizionari, banche date online, corpora e altri strumenti per la revisione e la produzione di testi, tabelle, Excel, repertori.

sbocchi occupazionali:

- case editrici
- agenzie di traduzione
- società di servizi editoriali
- redazioni giornalistiche e televisive
- agenzie pubblicitarie
- social network
- enti e istituzioni culturali pubblici e privati
- uffici internazionali di aziende e multinazionali di beni e servizi
- agenzie di comunicazione
- agenzie di organizzazione eventi

Esperto linguistico e culturale in ambito turistico**funzione in un contesto di lavoro:**

- affianca gli specialisti nella produzione e/o traduzione di documenti verbovisuali tesi alla promozione e valorizzazione del patrimonio artistico-culturale;
- collabora all'organizzazione di eventi di intrattenimento culturale nell'ambito dell'attività turistica;
- si occupa delle relazioni in lingua straniera e della corrispondenza con partner sul territorio in ambito turistico (enti pubblici e privati per la promozione del territorio, DMO, DMC, agenzie di viaggio, servizi turistici, strutture ricettive);
- collabora alla gestione delle relazioni e della corrispondenza con clienti stranieri;
- fornisce supporto linguistico-culturale nell'organizzazione di attività congressuali e fieristiche e ad altri eventi turistici e culturali in una prospettiva internazionale;
- affianca gli specialisti nell'elaborazione di materiale informativo e pubblicitario (cataloghi, brochure, contenuti digitali, ecc.) in lingua straniera per la promozione del patrimonio artistico-culturale;
- collabora a ricerche di marketing e profilazione relative al turismo in ambito nazionale e internazionale;

competenze associate alla funzione:

- competenza nelle due lingue straniere;
- capacità comunicative in forma scritta e orale in italiano e nelle lingue straniere;
- capacità di ricerca dei contesti culturali, artistici e sociali delle realtà turistiche locali e straniere;
- capacità di relazionarsi in contesti multilinguistici e multculturali anche in lingua straniera;
- capacità di elaborare materiale informativo, promozionale e pubblicitario in lingua straniera;
- capacità di fare networking in ambito internazionale.
- capacità organizzative e gestionali (figure junior).

sbocchi occupazionali:

- enti pubblici e privati nazionali e sovranazionali per la promozione del territorio e del turismo
- imprese dell'industria del turismo e del turismo culturale
- case editrici di ambito turistico
- associazioni culturali e di promozione turistica nazionali e sovranazionali
- redazioni di testate giornalistiche per la promozione del turismo

-agenzie di viaggio nazionali e internazionali (in ruoli non tecnici per i quali è richiesta abilitazione e patentino)
strutture ricettive nazionali e internazionali.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
2. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
3. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
4. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

07/02/2025

Per l'ammissione al CdS in Lingue e Letterature per la Comunicazione Interculturale occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Si richiedono inoltre le conoscenze previste dal Regolamento didattico del CdS, al quale si rimanda anche per quanto riguarda la loro verifica e gli eventuali obblighi formativi aggiuntivi.



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

27/05/2025

Il corso di studio è ad accesso libero, con una utenza sostenibile di 360 unità.

Agli studenti stranieri (comunitari e non) residenti all'estero viene richiesta una conoscenza dell'italiano come L2 non inferiore al livello B1 (comprensione scritta e orale), certificata dal Centro Linguistico di Ateneo. A tali studenti viene altresì richiesto il raggiungimento del livello B2 entro il secondo anno di corso, mediante la frequenza di corsi appositamente predisposti dal Centro Linguistico di Ateneo oppure mediante l'ottenimento di una certificazione presso uno dei quattro enti certificatori della lingua italiana riconosciuti dal Ministero degli Affari Esteri e dal MIUR (Centro Linguistico di Ateneo di Roma Tre, Università per Stranieri di Perugia, Università per Stranieri di Siena, Associazione Dante Alighieri).

Al fine di rimediare ad eventuali carenze di base, è prevista una prova di accertamento delle conoscenze relative alla comprensione di testi in lingua italiana; alla capacità di comprensione generale e argomentativa di un testo, nonché alle competenze lessicali e grammaticali fondamentali della lingua italiana, come indicato nel Bando di accesso pubblicato sul Portale dello Studente.

La prova di valutazione sarà composta da:

- a. quesiti di comprensione orale in italiano;
- b. quesiti di competenza linguistico-argomentativa nella lingua italiana, anche relativamente alla capacità di comprensione del testo;
- c. quesiti di cultura generale, in italiano.

La prova di valutazione si intende superata con un punteggio pari o superiore a 28/60.

L'immatricolazione non è subordinata al sostenimento della prova. Tuttavia, laddove si totalizzi un punteggio inferiore a 28/60 o laddove essa non venga sostenuta affatto, l'immatricolazione sarà consentita con attribuzione degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA)

Il superamento degli Obblighi Formativi Aggiuntivi, derivati dal mancato raggiungimento della soglia nella prova di valutazione, sarà considerato assolto se entro il primo anno verrà sostenuta positivamente una prima annualità di 'Lingua e traduzione' (L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/09, L-LIN/12, L-LIN/14, L-LIN/21) e una 'Letteratura' (L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/08, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, L-LIN/21).

Gli studenti che dovranno colmare le lacune emerse nella prova di valutazione potranno altresì usufruire di uno specifico servizio di potenziamento delle competenze linguistiche dell'italiano attraverso la partecipazione al corso di recupero che sarà organizzato dalla Responsabile per le Prove di accesso e il recupero degli obblighi formativi (OFA) nei dipartimenti di area umanistica - Prof.ssa Mara Frascarelli. Le comunicazioni e avvisi saranno pubblicati sul sito del Dipartimento al seguente indirizzo <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/>. Il superamento della relativa prova vale anche come superamento degli OFA, per quegli studenti che non dovessero riuscire ad assolverli entro la fine del primo anno di iscrizione mediante il superamento degli esami.

Link: <https://portalestudente.uniroma3.it/iscrizioni/ammissione-e-immatricolazione/bando-di-ammissione-ai-corsi-di-laurea-e-di-laurea-magistrale-a-ciclo-unico-ad-accesso-libero-a-a-2024-2025/>



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

16/05/2022

Alle attività formative affini e integrative vengono attribuiti 18 CFU all'interno del percorso formativo del Corso di Laurea in Lingue e Letterature per la Comunicazione Interculturale (L11).

Tali attività sono finalizzate al completamento del profilo culturale e professionale del laureato attraverso una significativa gamma di discipline, la cui selezione mira in ogni caso a garantire l'accesso dello studente alle culture di contesto e a una adeguata formazione interdisciplinare e interculturale, con speciale riguardo agli ambiti storico-artistico, demoetnoantropologico e linguistico-filosofico



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

07/02/2025

La Laurea triennale in Lingue e Letterature per la Comunicazione Interculturale si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella progettazione e nello sviluppo di un elaborato/prodotto di fine percorso, le cui possibili tipologie specifiche sono descritte nel Regolamento didattico del CdS. L'argomento e la tipologia dell'elaborato/prodotto saranno scelti, di concerto con un docente tutor, nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari caratterizzanti, coerentemente con i laboratori di Lingua e Letteratura previsti al terzo anno di corso. Nell'ambito di tali Laboratori curriculari, obbligatorio al terzo anno, il laureando acquisirà le abilità metodologiche e pratiche utili ad applicare le conoscenze acquisite nel corso del triennio, in vista della progettazione dell'elaborato/prodotto finale.

► QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

27/05/2025

La richiesta di assegnazione dell'elaborato finale si può effettuare al raggiungimento di 120 CFU secondo la procedura indicata sul sito del Dipartimento e sul Portale dello Studente (<https://portalestudente.uniroma3.it/accedi/area-studenti/istruzioni/come-presentare-la-domanda-di-assegnazione-tesi/>)

Tutte le informazioni relative ai modi ed ai tempi che regolano le presentazioni della domanda di laurea sono reperibili sul Portale dello studente <http://portalestudente.uniroma3.it/carriera/ammissione-allesame-di-laurea/> e sull'apposito Vademecum pubblicato sul sito del Dipartimento <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/didattica/sedute-di-laurea/>.

Una volta caricato il prodotto finale nella propria area riservata del Portale dello studente ha luogo la valutazione dello stesso da parte della apposita Commissione e il titolo è conseguito con la registrazione del voto finale di laurea, che è contestuale alla valutazione e che ciascun laureando può visualizzare nella sua area riservata del Portale dello Studente. Il singolo relatore potrà eventualmente concordare con il candidato la presentazione del prodotto finale in un colloquio da tenersi davanti alla Commissione, nel giorno del suo insediamento.

È previsto anche un momento di condivisione pubblica del risultato raggiunto, la "Cerimonia di consegna dei diplomi di laurea triennale", che ha valore meramente celebrativo, quindi non obbligatorio ai fini del conseguimento del titolo.

Tutte le informazioni relative alle scadenze e alle modalità di presentazione della domanda per il conseguimento del titolo (adempimenti amministrativi) sono reperibili sul Portale dello studente: (<https://portalestudente.uniroma3.it/accedi/area-studenti/istruzioni/come-presentare-la-domanda-per-il-conseguimento-del-titolo-domanda-di-laurea/>)

La valutazione è effettuata da una Commissione nominata dal Direttore di Dipartimento e composta da tre docenti competenti nell'area linguistico-culturale di pertinenza del prodotto finale.

Le commissioni di laurea attribuiranno un massimo di 3 punti all'elaborato / prodotto finale, sulla base dei criteri associati alla tipologia, come indicato nelle apposite Linee Guida. A tale punteggio potranno aggiungersi: 1 punto in caso di valutazione positiva delle competenze linguistiche, per le quali si tiene conto della media conseguita negli esami di lingua e traduzione nel s.s.d. di riferimento con soglia minima di 26/30; 1 punto qualora lo studente concluda il percorso formativo entro i tempi previsti oppure, entro un anno fuori corso, purché abbia svolto un periodo di studio all'estero nell'ambito del programma Erasmus+ o altro programma di mobilità internazionale. Tale punteggio si sommerà alla media ponderata comprensiva delle eventuali lodi, considerando che ad ogni lode in carriera è attribuito un valore di 0,25 punti.

Link: https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/wp-content/uploads/sites/12/file_locked/2024/05/RG-DIDATTICO-CdS-L11-2024-2025.pdf



► QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Link: <http://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/didattica/regolamenti-didattici/>

► QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/didattica/aule-e-orari/>

► QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://uniroma3-public.gomp.it/Programmazioni/Catalogo/CatalogoAppelli.aspx>

► QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://uniroma3-public.gomp.it/Programmazioni/Catalogo/CatalogoAppelli.aspx>

► QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

| N. | Settori | Anno di corso | Insegnamento | Cognome Nome | Ruolo | Crediti | Ore | Docente di riferimento per corso |
|----|---------|-----------------|--|--------------|-------|---------|-----|----------------------------------|
| 1. | 0 | Anno di corso 1 | A SCELTA DELLO STUDENTE link | | | 18 | | |
| 2. | 0 | Anno di corso 1 | Altre attività culturali, professionalizzanti e/o di terza missione link | | | 6 | | |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|-----------------------|---|--|----|---|----|
| 3. | 0 | Anno di corso 1 | CORSI LIBERI link | | 6 | | |
| 4. | L- LIN/03 | Anno di corso 1 | Letteratura francese I link | CATTANI PAOLA CV | PA | 6 | 36 |
| 5. | L- LIN/03 | Anno di corso 1 | Letteratura francese I link | PIETROMARCHI LUCA CV | PO | 6 | 36 |
| 6. | L- LIN/10 | Anno di corso 1 | Letteratura inglese I link | ESPOSITO LUCIA CV | PA | 6 | 42 |
| 7. | L- LIN/10 | Anno di corso 1 | Letteratura inglese I link | COMPAGNONI MICHELA CV | RD | 6 | 42 |
| 8. | L- LIN/21 | Anno di corso 1 | Letteratura russa I link | PICCOLO LAURA CV | PA | 6 | 36 |
| 9. | L- LIN/05 | Anno di corso 1 | Letteratura spagnola I link | RESTA ILARIA CV | PA | 6 | 36 |
| 10. | L- LIN/05 | Anno di corso 1 | Letteratura spagnola I link | TRECCA SIMONE CV | PO | 6 | 36 |
| 11. | L- LIN/05 | Anno di corso 1 | Letteratura spagnola I link | PEZZINI SARA CV | PA | 6 | 36 |
| 12. | L- LIN/13 | Anno di corso 1 | Letteratura tedesca I link | FIORENTINO FRANCESCO CV | PO | 6 | 42 |
| 13. | L- LIN/11 | Anno di corso 1 | Letterature ANGLO-AMERICANE I link | ANTONELLI SARA CV | RU | 6 | 36 |
| 14. | L- LIN/11 | Anno di corso 1 | Letterature ANGLO-AMERICANE I link | MAGGITT VINCENZO CV | PA | 6 | 6 |
| 15. | L-FIL- LET/14 L-FIL- LET/14 | Anno di corso 1 | Letterature comparate I link | EPISCOPO GIUSEPPE CV | RD | 6 | 36 |
| 16. | L-FIL- LET/14 | Anno di corso 1 | Letterature comparate II link | EPISCOPO GIUSEPPE CV | RD | 6 | 36 |
| 17. | L- | Anno | Letterature portoghese e | DE MARCHIS | PO | 6 | 36 |

| | | | | | | |
|----------------------|-----------------------|--|---|----|----|----|
| LIN/08 | di corso 1 | brasiliiana I link | GIORGIO CV | | | |
| 18. L- LIN/04 | Anno di corso 1 | Lingua e Traduzione Lingua FRANCESE I link | PENN CATHERINE | 12 | 60 | |
| 19. L- LIN/12 | Anno di corso 1 | Lingua e Traduzione Lingua INGLESE I link | FEDERICI ANNALISA CV | PA | 12 | 60 |
| 20. L- LIN/12 | Anno di corso 1 | Lingua e Traduzione Lingua INGLESE I link | GRAZZI ENRICO CV | PA | 12 | 60 |
| 21. L- LIN/07 | Anno di corso 1 | Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I link | ARROYO HERNANDEZ IGNACIO | PA | 12 | 42 |
| 22. L- LIN/07 | Anno di corso 1 | Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I link | ARROYO HERNANDEZ IGNACIO | PA | 12 | 42 |
| 23. L- LIN/07 | Anno di corso 1 | Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I link | LEONETTI FRANCESCA CV | PA | 12 | 42 |
| 24. L- LIN/14 | Anno di corso 1 | Lingua e Traduzione Lingua TEDESCA I link | VANGI MICHELE FABIO CV | RD | 12 | 42 |
| 25. L- LIN/06 | Anno di corso 1 | Lingua e letterature ispanoamericane I link | DI MATTEO ANGELA CV | PA | 6 | 36 |
| 26. L- LIN/06 | Anno di corso 1 | Lingua e letterature ispanoamericane I link | CATTARULLA CAMILLA CV | PO | 6 | 36 |
| 27. 0 | Anno di corso 1 | TIROCINIO link | | | 6 | |
| 28. L-FIL- LET/09 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA link | | | 6 | |
| 29. L-FIL- LET/15 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA GERMANICA 1 link | | | 6 | |
| 30. L- LIN/21 | Anno di corso 2 | FILOLOGIA SLAVA link | | | 6 | |
| 31. L- LIN/03 | Anno di corso 2 | Letteratura francese II link | | | 12 | |

| | | | | |
|-----|--------------|-----------------------|--|----|
| 32. | L- LIN/10 | Anno di corso 2 | Letteratura inglese II link | 12 |
| 33. | L- LIN/10 | Anno di corso 2 | Letteratura inglese II link | 12 |
| 34. | L- LIN/21 | Anno di corso 2 | Letteratura russa II link | 12 |
| 35. | L- LIN/05 | Anno di corso 2 | Letteratura spagnola II link | 12 |
| 36. | L- LIN/13 | Anno di corso 2 | Letteratura tedesca II link | 12 |
| 37. | L- LIN/11 | Anno di corso 2 | Letterature ANGLO-AMERICANE II link | 12 |
| 38. | L- LIN/08 | Anno di corso 2 | Letterature portoghese e brasiliana II link | 12 |
| 39. | L- LIN/04 | Anno di corso 2 | Lingua e Traduzione Lingua FRANCESE II link | 6 |
| 40. | L- LIN/12 | Anno di corso 2 | Lingua e Traduzione Lingua INGLESE II link | 6 |
| 41. | L- LIN/09 | Anno di corso 2 | Lingua e Traduzione Lingua PORTOGHESE E BRASILIANA II link | 6 |
| 42. | L- LIN/21 | Anno di corso 2 | Lingua e Traduzione Lingua RUSSA II link | 6 |
| 43. | L- LIN/07 | Anno di corso 2 | Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA II link | 6 |
| 44. | L- LIN/14 | Anno di corso 2 | Lingua e Traduzione Lingua TEDESCA II link | 6 |
| 45. | L- LIN/06 | Anno di corso 2 | Lingua e letterature ispanoamericane II link | 12 |
| 46. | L- LIN/02 | Anno di | DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE link | 6 |

| | | | |
|-----|----------|---|---|
| | | corso 3 | |
| 47. | L-LIN/10 | Anno di corso 3 LETTERATURA INGLESE III link | 6 |
| 48. | L-LIN/01 | Anno di corso 3 LINGUISTICA GENERALE link | 6 |
| 49. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di LETTERATURE ANGLO-AMERICANE link | 6 |
| 50. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Letteratura FRANCESE link | 6 |
| 51. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Letteratura INGLESE link | 6 |
| 52. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Letteratura RUSSA link | 6 |
| 53. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Letteratura SPAGNOLA link | 6 |
| 54. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Letteratura TEDESCA link | 6 |
| 55. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Letterature PORTOGHESE E BRASILIANA link | 6 |
| 56. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Lingua e Letterature ISPANOAMERICANE link | 6 |
| 57. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Lingua e Traduzione FRANCESE link | 6 |
| 58. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Lingua e Traduzione INGLESE link | 6 |
| 59. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Lingua e Traduzione PORTOGHESE E BRASILIANA link | 6 |
| 60. | 0 | Anno di corso 3 Laboratorio di Lingua e Traduzione RUSSA link | 6 |
| 61. | 0 | Anno Laboratorio di Lingua e Traduzione | 6 |

| | | | |
|------------------|-----------------------|--|---|
| | di | SPAGNOLA link | |
| | corso 3 | | |
| 62. 0 | Anno di corso 3 | Laboratorio di Lingua e Traduzione TEDESCA link | 6 |
| 63. L- LIN/03 | Anno di corso 3 | Letteratura FRANCESE III link | 6 |
| 64. L- LIN/21 | Anno di corso 3 | Letteratura RUSSA III link | 6 |
| 65. L- LIN/05 | Anno di corso 3 | Letteratura SPAGNOLA III link | 6 |
| 66. L- LIN/13 | Anno di corso 3 | Letteratura TEDESCA III link | 6 |
| 67. L- LIN/11 | Anno di corso 3 | Letterature ANGLO-AMERICANE III link | 6 |
| 68. L- LIN/08 | Anno di corso 3 | Letterature PORTOGHESE e BRASILIANA III link | 6 |
| 69. L- LIN/06 | Anno di corso 3 | Lingua e letterature ISPANOAMERICANE III link | 6 |
| 70. L- LIN/04 | Anno di corso 3 | Lingua e traduzione lingua francese III link | 6 |
| 71. L- LIN/12 | Anno di corso 3 | Lingua e traduzione lingua inglese III link | 6 |
| 72. L- LIN/09 | Anno di corso 3 | Lingua e traduzione lingua portoghese e brasiliana III link | 6 |
| 73. L- LIN/21 | Anno di corso 3 | Lingua e traduzione lingua russa III link | 6 |
| 74. L- LIN/07 | Anno di corso 3 | Lingua e traduzione lingua spagnola III link | 6 |
| 75. L- LIN/14 | Anno di corso 3 | Lingua e traduzione lingua tedesca III link | 6 |

| | | | | |
|-----|---|-----------------------|---|---|
| 76. | 0 | Anno di corso 3 | Orientamento al lavoro link | 3 |
| 77. | 0 | Anno di corso 3 | prova finale link | 3 |



QUADRO B4

Aule

Descrizione link: cfr. Allegato

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: cfr. Allegato

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: cfr. allegato

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: cfr. allegato

Pdf inserito: [visualizza](#)

14/05/2025

Le azioni di orientamento in ingresso sono improntate alla realizzazione di processi di raccordo con la scuola secondaria di secondo grado. Si concretizzano sia in attività informative e di approfondimento dei caratteri formativi dei Corsi di Studio (CdS) dell'Ateneo, sia in un impegno condiviso da scuola e università per favorire lo sviluppo di una maggiore consapevolezza da parte degli studenti e delle studentesse nel compiere scelte coerenti con le proprie conoscenze, competenze, attitudini e interessi.

Le attività promosse si articolano in:

- a) incontri e iniziative rivolte alle future matricole;
- b) incontri per la presentazione delle Lauree Magistrali rivolte a studenti delle triennali;
- c) sviluppo di servizi online (pagine social, sito), realizzazione e pubblicazione di materiali informativi sull'offerta formativa dei CdS (guide di dipartimento, guida di Ateneo, card dei servizi, newsletter dell'orientamento).

L'attività di orientamento prevede una serie attività, distribuite nel corso dell'anno accademico, alle quali partecipano tutti i Dipartimenti e i CdS:

- Orientamento Next Generation Roma Tre, il progetto comune di tutti gli Atenei della Regione Lazio, a cui partecipa attivamente anche Roma Tre, è stato avviato nell'a.a. 2022- 2023 e si concluderà nel 2026. Finanziato dai fondi del PNRR, è pensato per sostenere le studentesse e gli studenti della nostra Regione nella scelta consapevole del proprio percorso di formazione successivo al ciclo scolastico, nonché a definire la propria traiettoria personale e professionale. Nel secondo anno di attivazione (2023-2024) Roma Tre ha raggiunto:

- Target: 6.345 studenti;
- N. alunni: 6.124 studenti inseriti in piattaforma (2.594 inseriti nel 2022-2023)
- Attestati rilasciati: 5.491 (2.316 rilasciati nel 2022-2023)
- N. corsi erogati: 288 corsi (125 nel 2022-2023)
- N. accordi con le scuole: 38 (18 nel 2022-2023)
- N° Formatori interni: 98

- Giornate di Vita Universitaria (GVU), si svolgono ogni anno nell'arco di circa 3 mesi e sono rivolte a studentesse e studenti degli ultimi due anni della scuola secondaria superiore. Si svolgono in tutti i Dipartimenti dell'Ateneo e costituiscono un'importante occasione per le future matricole per vivere la realtà universitaria. Gli incontri sono strutturati in modo tale che accanto alla presentazione dei Corsi di Laurea, studentesse e studenti possano anche fare un'esperienza diretta di vita universitaria con la partecipazione ad attività didattiche, laboratori, lezioni o seminari, alle quali partecipano anche studenti seniores che svolgono una significativa mediazione di tipo tutoriale. Partecipano annualmente circa 4.000 studenti; nel 2024 hanno partecipato 4769 studenti in presenza e 1000 studenti on line. Inoltre le GVU 2024 hanno totalizzato su YouTube 5.000 visualizzazioni.

- Ostia Open Day: nel 2024 è stata realizzata la prima edizione dell'Open day dedicata all'offerta formativa di Ostia, realizzata il 14 giugno 2024 scorso in collaborazione con i Dipartimenti di Ingegneria Industriale, Elettronica e Meccanica; Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche; Scienze e Giurisprudenza e in collaborazione con il Municipio. Hanno partecipato circa 250 studenti. Oltre alla presentazione dell'offerta formativa, sono stati organizzati gli stand per presentare delle esperienze pratiche e laboratoriali (il corso di laurea in Scienze e Culture Enogastronomiche ha fatto assaggiare il gelato al pecorino ai partecipanti) ed è stato invitato un cantautore locale, Caffo, per sottolineare l'importanza della relazione con il territorio.

- Incontri nelle scuole: nel 2024 l'Ufficio orientamento ha ricevuto inviti a partecipare ad eventi di orientamento da parte delle scuole per un totale di n. 65 e di 3.000 utenti raggiunti.

Un dato rilevante: l'anno precedente avevamo solo la richiesta di un n. 37 scuole.

Queste le scuole raggiunte direttamente dall'Ufficio orientamento e il numero di studenti coinvolti:

- San Giuseppe De Merode - Roma, per un totale di studenti 450
- Liceo Chateaubriand - Roma, per un totale di studenti 350
- Liceo Artistico Caravaggio - Roma, per un totale di studenti 300
- Liceo Statale Farnesina di Roma, per un totale di studenti 500
- Assistant College Counseling St Stephen's School – Roma, per un totale di studenti 100
- Giovanni Paolo II Roma Scuola – Ostia per un totale di studenti 350
- Liceo scientifico Cannizzaro Roma, per un totale di studenti 600

• Orientarsi a Roma Tre nel 2024 si è svolta in presenza presso il Rettorato di Via Ostiense 133. Nelle aule del dipartimento di Giurisprudenza sono state organizzate le presentazioni dell'offerta formativa dei Dipartimenti che sono state seguite anche in diretta streaming e che poi sono state caricate su YouTube. I servizi sono stati presentati nelle torri, dove sono state distribuite le guide e dove le segreterie didattiche hanno anche organizzato delle postazioni con attività laboratoriali. La sera è stato offerto un concerto di musica dal vivo ai partecipanti. Hanno partecipato all'evento circa 4.000 studenti.

• Salone dello Studente a ottobre – novembre di ogni anno l'Ufficio orientamento partecipa all'evento organizzato da Campus presso la Nuova Fiera di Roma. Il 19-21 novembre 2024 è stato affittato uno stand circolare organizzato con dei monitor dove giravano i PPT elaborati dall'Ufficio. Sono stati distribuiti 9000 zaini e 9000 guide di Ateneo, 13.000 guide di dipartimento e 9.000 bigliettini QR code. Sono stati incontrati nelle aule più di 1.500 studenti in presenza e on line.

• Open Day Magistrali tra aprile e maggio 2024 è stata organizzata la seconda edizione del progetto e tra novembre e dicembre 2024 la terza edizione, che ha visto lo sviluppo di 13 eventi dipartimentali utili a presentare l'Offerta magistrale e il post lauream. Hanno partecipato, nell'arco delle due edizioni, circa 2.000 studenti, soprattutto di Roma Tre.

I servizi di orientamento online messi a disposizione dei futuri studenti universitari sono nel tempo aumentati, tenendo conto dello sviluppo delle nuove opportunità di comunicazione tramite web e tramite social. Inoltre, durante tutte le manifestazioni di presentazione dell'offerta formativa, sono illustrati quei siti web di Dipartimento, di Ateneo, Portale dello studente, etc., che possono aiutare gli studenti nella loro scelta.

Infine, l'Ateneo valuta, di volta in volta, l'opportunità di partecipare ad ulteriori occasioni di orientamento in presenza ovvero online (Euroma2 e altre iniziative).

Link inserito: <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/servizi/attivita-di-orientamento-e-tutorato/orientamento/>

► QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

14/05/2025

Le attività di orientamento in itinere e il tutorato costituiscono un punto particolarmente delicato del processo di orientamento. Non sempre lo studente che ha scelto un Corso di Laurea è convinto della propria scelta ed è adeguatamente attrezzato per farvi fronte. Non di rado, e ne costituiscono una conferma i tassi di dispersione al primo anno, lo studente vive uno scollamento tra la passata esperienza scolastica e quanto è invece richiesto per affrontare efficacemente il Corso di Studio scelto. Tale scollamento può essere dovuto ad una inadeguata preparazione culturale ma anche a fattori diversi che richiamano competenze relative alla organizzazione e gestione dei propri processi di studio e di apprendimento. Sebbene tali problemi debbano essere inquadrati ed affrontati precocemente, sin dalla scuola superiore, l'Università si trova di fatto nella condizione, anche al fine di contenere i tassi di dispersione, di dover affrontare il problema della compensazione delle carenze che taluni studenti presentano in ingresso. Naturalmente, su questi specifici temi i Dipartimenti e i CdS hanno elaborato proprie strategie a partire dall'accertamento delle conoscenze in ingresso, attraverso le prove di accesso, per giungere ai percorsi compensativi che eventualmente seguono la rilevazione delle lacune in ingresso per l'assolvimento di Obblighi Formativi Aggiuntivi, a diverse modalità di tutorato didattico.

L'Ateneo inoltre ha messo a disposizione le borse di tutorato in itinere che permettono a studenti senior di svolgere mansioni di peer tutoring, molto efficace per il sostegno della dispersione al primo anno.

Il Dipartimento ha da tempo creato appositi servizi di tutorato per gli studenti dei suoi Corsi di studio al fine di facilitare la gestione del progetto formativo durante il percorso universitario.

Principali azioni di Tutorato:

1. Tutorato in itinere di tipo A: si tratta di un servizio di tutorato fra pari in cui studenti senior appositamente selezionati tramite bando di concorso, e formati dalla Commissione OTTM, affiancano gli studenti che ne fanno richiesta. Le figure dei

Tutor di tipo A svolgono un ruolo di rilievo nell'ambito delle azioni di orientamento dipartimentali, offrendo un servizio di orientamento tra pari ad ampio raggio, che comprende, tra l'altro, supporto personalizzato nella progettazione della carriera accademica; sostegno nella redazione dei piani di studio; informazione sulle iniziative in atto nel Dipartimento (anche collaborando alla gestione dei contenuti che trovano spazio nei canali social del Dipartimento); iniziative volte a rendere note le strutture a disposizione degli studenti (specie se neo-immatricolati); I Tutor di Tipo A prestano il loro servizio sia in presenza che a distanza. Il servizio di orientamento a distanza, attraverso canali opportunamente segnalati sul sito del Dipartimento.

2. Tutorato in itinere di tipo B: si tratta di un servizio di tutorato disciplinare in cui studenti senior appositamente selezionati tramite bando di concorso affiancano, sotto la guida dei docenti titolari dei corsi, gli studenti per aumentare, attraverso azioni mirate, le possibilità di successo del progetto formativo.

3. Tutorato per il recupero carenze formative in ingresso (facoltativo).

I Tutor dipartimentali sono inoltre impiegati per azioni rivolte verso gli studenti con disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento e bisogni educativi speciali, volte a eliminare gli ostacoli per il successo formativo.

Link inserito: <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/servizi/attività-di-orientamento-e-tutorato/tutorato/3606-2/>

| | |
|---|--|
|  QUADRO B5 | Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage) |
|---|--|

Assistenza per tirocini e stage

14/05/2025

□ Le attività di assistenza per tirocini e stage sono svolte dall'Ufficio Stage e Tirocini che promuove sia tirocini curriculari, rivolti a studenti e finalizzati a realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro con lo scopo di affinare il processo di apprendimento e di formazione; sia tirocini extracurriculari, rivolti ai neolaureati (entro i 12 mesi dal titolo), finalizzati ad agevolare le scelte professionali e l'occupabilità.

□ Per favorire una migliore gestione delle attività di tirocino e stage, l'Ufficio si avvale di una piattaforma informatica – Gomp tirocini- creata in collaborazione con Porta Futuro Lazio. In tale piattaforma gli studenti e neolaureati possono accedere direttamente dal loro profilo GOMP del Portale dello Studente, con le credenziali d'Ateneo, e utilizzare il menù dedicato ai TIROCINI.

□ Le aziende partner hanno l'opportunità di pubblicare inserzioni o ricercare contatti tra i cv presenti nel sistema, richiedendo ovviamente una preventiva autorizzazione al contatto, per avere la disponibilità dei dati sensibili.

□ Attraverso la piattaforma stessa si possono gestire le pratiche di attivazione dei tirocini curriculari ed extracurriculari regolamentati dalla regione Lazio sottoscrivendo le relative convenzioni e perfezionando i relativi Progetti Formativi. Le altre tipologie di tirocino vengono gestite al di fuori della piattaforma (estero, post titolo altre Regioni..).

□ Nel 2024 sono state attivate 736 nuove convenzioni per tirocini curriculari in Italia e 1494 tirocini curriculari, 107 convenzioni per tirocini extracurriculari e 59 tirocini extracurriculari, 30 convenzioni per l'estero e 73 tirocini all'estero.

□ In un'apposita sezione della pagina Career Service del sito d'Ateneo vengono promossi gli avvisi pubblici per tirocini extracurriculari di enti pubblici quali ad esempio la Banca d'Italia, la Corte Costituzionale, la Consob e nella pagina tirocini curriculari del sito d'Ateneo le inserzioni per tirocini curriculari relative a bandi particolari o inserzioni di enti ospitanti stranieri non pubblicizzabili attraverso la piattaforma Gomp. Tali pubblicazioni vengono accompagnate da un servizio di newsletter mirato al bacino d'utenza coinvolto nelle inserzioni stesse.

□ L'ufficio Stage e Tirocini svolge in particolare le seguenti attività:
supporta l'utenza (enti ospitanti e tirocinanti) relativamente alle procedure di attivazione (che avvengono prevalentemente attraverso la piattaforma Gomp) e alla normativa di riferimento, oltre che telefonicamente e tramite e-mail, con orari di apertura al pubblico;

cura i procedimenti amministrativi (contatti con enti ospitanti, acquisizione firme rappresentanti legali, repertorio, trasmissione agli enti previsti da normativa) di tutte le convenzioni per tirocino e tutti gli adempimenti amministrativi relativi

ai Progetti Formativi di tirocini curriculare ed extracurriculare (ad eccezione dei tirocini curriculare del dipartimento di Scienze della Formazione e del dipartimento di Scienze Politiche);
cura l'archivio generale dei dati relativi ai tirocini attivati e ne fornisce report su richiesta (Ufficio statistico, Nucleo di Valutazione...)
cura l'iter dei tirocini attivati attraverso la Fondazione Crui (Maeci, Scuole italiane all'estero - Maeci, MUR, Camera dei Deputati) e finanziati dal Miur e di convenzioni particolari con Enti pubblici (Quirinale);
gestisce bandi per tirocini post titolo in collaborazione con Enti Pubblici (Banca d'Italia, Corte Costituzionale, Consob)
curandone la pubblicizzazione, la raccolta delle candidature e la preselezione in base a dei requisiti oggettivi stabiliti dagli enti stessi;
Gestisce le procedure di attivazione di tirocini che vengono ospitati dall'Ateneo, siano essi curriculare che formativi e di orientamento, post titolo, di inserimento /reinserimento (Torno Subito) o Erasmus +, tirocini professionalizzanti;
partecipa a progetti finanziati da Enti pubblici quali Provincia, Regione e Ministero del lavoro a sostegno dell'inserimento nel mondo del lavoro.

TUTOR DEI TIROCINI

Il CdS nomina docenti tutor dei tirocini, i cui nominativi sono resi pubblici attraverso la sezione del sito del Dipartimento di LLCS dedicata. La stessa sezione è amministrata dai tutor con lo scopo di informare ed istruire adeguatamente gli studenti, nonché di segnalare tempestivamente le opportunità di tirocino offerte dal CdS.

Link inserito: <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/didattica/stage-e-tirocini/>

► QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regolamenta, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

LL'Ateneo incentiva periodi di formazione all'estero dei propri studenti nell'ambito di appositi accordi stipulati con università estere, sia nell'ambito dei programmi europei promossi dalla Commissione Europea, sia in quello dei programmi di mobilità d'Ateneo.

Gli studenti in mobilità internazionale ricevono un sostegno economico sia sotto forma di contributi integrativi alle borse comunitarie, sia col finanziamento di borse totalmente a carico del bilancio d'Ateneo per altre iniziative di studio e di ricerca per tesi.

Per ogni iniziativa vengono pubblicati appositi Bandi, Avvisi, FAQ, Guide. Vengono garantiti un servizio di ricevimento su appuntamento; assistenza nelle procedure di mobilità presso le istituzioni estere, in collaborazione con le strutture didattiche che si occupano dell'approvazione del progetto di formazione; assistenza per le procedure di richiesta del visto

di ingresso per mobilità verso Paesi extra-europei; contatto costante con gli studenti che si trovano all'estero e intervento tempestivo in caso di necessità.

Tutte le attività di assistenza sono gestite dall'Ufficio Mobilità Internazionale dell'Area Servizi per gli Studenti, che opera in stretta collaborazione con le strutture didattiche, assicurando monitoraggio, coordinamento delle iniziative e supporto ai docenti, anche nelle procedure di selezione dei partecipanti alla mobilità.

Nel quadro degli obiettivi di semplificazione, le procedure di candidatura ai bandi sono state tutte informatizzate tramite servizi on line descritti nelle sezioni dedicate del Portale dello Studente (<http://portalestudente.uniroma3.it/>). Attraverso un'area riservata, gli studenti possono visualizzare i dati relativi alla borsa di studio assegnata e svolgere alcune azioni online quali l'accettazione o rinuncia alla borsa, la compilazione del progetto di studio (Learning Agreement) e la firma del contratto finanziario.

Per gli aspetti di carattere didattico, gli studenti sono assistiti dai docenti, coordinatori dei programmi o referenti degli accordi, che li indirizzano alla scelta dei corsi da seguire all'estero e li assistono nella predisposizione del Learning Agreement.

Il Centro Linguistico di Ateneo offre agli studenti la possibilità di approfondire la conoscenza della lingua straniera prima della partenza attraverso lezioni frontali e corsi in autoapprendimento.

Gli studenti sono informati anche sulle opportunità di formazione internazionale offerte da altri Enti o Istituzioni accademiche. Oltre a pubblicare le informazioni sul proprio sito, vengono ospitati eventi dedicati in cui i promotori delle iniziative stesse e le strutture di Ateneo informano e dialogano con gli studenti.

Tutte le iniziative di formazione all'estero vengono pubblicizzate nella sezione "Mobilità Internazionale" del Portale dello Studente (<http://portalestudente.uniroma3.it/>), sui siti dei Dipartimenti e sul sito d'Ateneo (<http://www.uniroma3.it>), nonché diffuse attraverso i profili Facebook e Twitter degli uffici dell'Area Servizi per gli Studenti e dell'Area Studenti, dell'Ateneo e dei Dipartimenti.

Il Corso di Studi ha nominato due Docenti Tutor per il Programma ERASMUS, la Prof.ssa Laura Piccolo per gli studenti OUTGOING e la Prof.ssa Simona Corso per gli studenti INCOMING.

Di seguito si riportano gli ATENEI convenzionati con il Corso di Laurea per la mobilità internazionale:

CODICE EUROPEO

NOME ATENEO PROGRAMMA DI MOBILITÀ

A GRAZ01 KARL-FRANZENS UNIVERSITAET GRAZ

A INNSBRU01 LEOPOLD-FRANZENS-UNIVERSITÄT INNSBRUCK

A SALZBUR01 PARIS LODRON UNIVERSITÄT SALZBURG

A WIEN01 UNIVERSITÄT WIEN

B BRUXEL04 UNIVERSITÉ LIBRE DE BRUXELLES

BG SOFIA06 SOFIA UNIVERSITY 'ST. KLIMENT OHRIDSKI'

CY NICOSIA01 UNIVERSITY OF CYPRUS

CZ UNIVERZITA PALACKÉHO V OLOMOUCI

D AUGSBUR01 UNIVERSITÄT AUGSBURG

D BERLIN01 FREIE UNIVERSITÄT BERLIN

D BIELEFE01 UNIVERSITAET BIELEFELD

D BONN01 RHEINISCHE FRIEDRICH-WILHELMUSUNIVERSITÄT BONN

D HAMBURG01 UNIVERSITÄT HAMBURG

D MANNHEI01 UNIVERSITÄT MANNHEIM

D OSNABRU01 UNIVERSITÄT OSNABRÜCK

D REGENSB01 UNIVERSITÄT REGENSBURG

D STUTTG01 UNIVERSITÄT STUTTGART

D WUPPERT01 BERGISCHE UNIVERSITÄTGESAMTHOCHSCHULE WUPPERTAL

E ALCAL-H01 UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

E CASTELL01 UNIVERSITAT JAUME I

E CORDOBA01 UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

E GRANADA01 UNIVERSIDAD DE GRANADA

E LA-CORU01 UNIVERSIDADE DA CORUÑA

E LEON01 UNIVERSIDAD DE LEÓN
E LOGRONO01 UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
E MADRID03 UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
E MADRID04 UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
E MALAGA01 UNIVERSIDAD DE MÁLAGA
E MURCIA01 UNIVERSIDAD DE MURCIA
E SALAMAN02 UNIVERSIDAD DE SALAMANCA
E SANTIAG01 UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA
E SEVILLA01 UNIVERSIDAD DE SEVILLA
E VALENCI01 UNIVERSIDAD DE VALENCIA
E VALLADO01 UNIVERSIDAD DE VALLADOLID
E VALLADO22 ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE CASTILLA Y LEÓN
E ZARAGOZ01 UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
EE TALLINN05 TALLINNA ÜLIKool
F BESANCO01 UNIVERSITÉ DE FRANCHE-COMTE
F BREST01 UNIVERSITE DE BRETAGNE OCCIDENTALE
F CHAMBER01 UNIVERSITÉ DE SAVOIE MONT BLANC (ex Université de Savoie)
F CLERMON02 UNIVERSITÉ CLERMONT AUVERGNE (ex F CLERMON48)
F DIJON01 UNIVERSITE DE BOURGOGNE
F LILLE103 Université de Lille
F LYON02 UNIVERSITE LUMIERE LYON
F LYON03 UNIVERSITE JEAN MOULIN LYON III
F LYON103 ECOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON
F MONTPEL03 UNIVERSITE MONTPELLIER III PAUL VALERY
F NANCY43 UNIVERSITE' DE LORRAINE
F PARIS003 UNIVERSITÉ DE LA SORBONNE NOUVELLE (PARIS III)
F PARIS052 INSTITUT CATHOLIQUE DE PARIS
F PARIS468 SORBONNE UNIVERSITÉ
F PARIS482 UNIVERSITÉ PARIS CITÉ (Ex Université De Paris)
F POITIER01 UNIVERSITÉ DE POITIERS
F ST-DENI01 UNIVERSITE DE LA REUNION
F STRASBO48 UNIVERSITE' DE STRASBOURG
F TOULOUS02 UNIVERSITE DE TOULOUSE
F TOURS01 UNIVERSITÉ FRANÇOIS RABELAIS (TOURS)
F VALENCI01 Université Polytechnique Hauts-de-France (ex UNIVERSITE DE VALENCIENNES ET DU HAINAUT-CAMBRESIS)
HR ZADAR01 SVEUCILISTE U ZADRU
HR ZAGREB01 SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
IRLDUBLIN02 UNIVERSITY COLLEGE DUBLIN
LT VILNIUS01 VILNIAUS UNIVERSITETAS
LV RIGA01 UNIVERSITY OF LATVIA
N TRONDHE01 NORGE'S TEKNISK-NATURVITENSKAPELIGE UNIVERSITET (NTNU)
NL GRONING01 RIJKSUNIVERSITEIT GRONINGEN
P BRAGA01 UNIVERSIDADE DO MINHO
P COIMBRA01 UNIVERSIDADE DE COIMBRA
P EVORA01 UNIVERSIDADE DE EVORA
P LISBOA03 UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA
P PORTO02 UNIVERSIDADE DO PORTO
P VILA-RE01 UNIVERSIDADE DE TRÁS-OS-MONTES E ALTO DOURO
PL BYDGOSZ01 UNIWERSYTET KAZIMIERZA WIELKIEGO
PL GDANSK11 ATENEUM-AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH (EX ATENEUM-SZKOŁA WYZSZA W GDANSKU)
PL KRAKOW19 JESUIT UNIVERSITY IGNATIANUM IN KRAKOW
PL SIEDLCE01 UNIWERSYTET PRZYRODNICZO-HUMANISTYCZNY W SIEDLCACH
PL WROCŁAW01 UNIWERSYTET WROCŁAWSKI
RO BUCURES09 UNIVERSITATEA DIN BUCURESTI

S FALUN01 HOGSKOLAN DALARNA
 S KARLSTA01 KARLSTAD UNIVERSITY
 S VAXJO03 LINNAEUS UNIVERSITY
 SI LJUBLJA01 UNIVERZA V LJUBLJANI
 TR ISTANBU15 HALIC UNIVERSITY

MOBILITÀ EXTRA EUROPEA
 NAZIONE NOME ATENEO

ARGENTINA Universidad Nacional de Tres de Febrero
 BRASILE Universidade do Estado de Santa Caterina
 BRASILE Universidad Federal do Paranà
 MESSICO Universidad Autonoma de Estado de Mexico (UAEMEX)
 UK University of Worcester

Per maggiori e aggiornati dettagli si rinvia all'apposita pagina sul sito del Dipartimento.

Descrizione link: <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/internazionale/mobilita/>
 Link inserito: <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/internazionale/mobilita/>

| n. | Nazione | Ateneo in convenzione | Codice EACEA | Data convenzione | Titolo |
|----|----------|---|--------------|------------------|---------------|
| 1 | Austria | Paris-Lodron-Universitat Salzburg | A SALZBUR01 | 18/02/2014 | solo italiano |
| 2 | Austria | Universitaet Graz | A GRAZ01 | 21/02/2014 | solo italiano |
| 3 | Austria | Universitaet Innsbruck | A INNSBRU01 | 04/12/2013 | solo italiano |
| 4 | Austria | Universitat Wien | A WIEN01 | 03/12/2013 | solo italiano |
| 5 | Austria | Universitat Wien | A WIEN01 | 18/04/2023 | solo italiano |
| 6 | Belgio | Universite Libre De Bruxelles | B BRUXEL04 | 07/05/2019 | solo italiano |
| 7 | Belgio | Universite Libre De Bruxelles | B BRUXEL04 | 18/10/2013 | solo italiano |
| 8 | Bulgaria | Sofiiski Universitet Sveti Kliment Ohridski | BG SOFIA06 | 18/09/2018 | solo italiano |
| 9 | Bulgaria | Sofiiski Universitet Sveti Kliment Ohridski | BG SOFIA06 | 20/12/2021 | solo italiano |
| 10 | Cipro | University Of Cyprus | CY NICOSIA01 | 22/01/2014 | solo italiano |
| 11 | Cipro | University Of Cyprus | CY NICOSIA01 | 25/09/2019 | solo italiano |

| | | | | | |
|----|-----------|---|--------------|------------|---------------|
| 12 | Croazia | Sveuciliste U Zadru | HR ZADAR01 | 16/01/2019 | solo italiano |
| 13 | Croazia | Sveuciliste U Zagrebu | HR ZAGREB01 | 06/11/2013 | solo italiano |
| 14 | Croazia | Sveuciliste U Zagrebu | HR ZAGREB01 | 06/11/2013 | solo italiano |
| 15 | Estonia | Tallinn University | EE TALLINN05 | 02/01/2014 | solo italiano |
| 16 | Estonia | Tallinn University | EE TALLINN05 | 15/11/2016 | solo italiano |
| 17 | Estonia | Tallinn University | EE TALLINN05 | 02/01/2014 | solo italiano |
| 18 | Estonia | Tallinn University | EE TALLINN05 | 15/11/2016 | solo italiano |
| 19 | Finlandia | Helsingin Yliopisto | SF HELSINK01 | 18/12/2013 | solo italiano |
| 20 | Francia | Association Des Eveques Fondateurs De L'Institut Catholique | F PARIS052 | 10/03/2023 | solo italiano |
| 21 | Francia | Association Des Eveques Fondateurs De L'Institut Catholique | F PARIS052 | 10/03/2023 | solo italiano |
| 22 | Francia | Ecole Normale Superieure De Lyon | F LYON103 | 09/06/2016 | solo italiano |
| 23 | Francia | Ecole Normale Superieure De Lyon | F LYON103 | 09/06/2016 | solo italiano |
| 24 | Francia | Lycee Polyvalent Georges Freche | F MONTPEL52 | 07/11/2018 | solo italiano |
| 25 | Francia | Lycee Polyvalent Georges Freche | F MONTPEL52 | 07/11/2018 | solo italiano |
| 26 | Francia | Lycee Polyvalent Georges Freche | F MONTPEL52 | 23/09/2015 | solo italiano |
| 27 | Francia | Sorbonne UniversitÃ© | | 16/11/2017 | solo italiano |
| 28 | Francia | Universite Charles De Gaulle Lille3 | F LILLE03 | 09/01/2014 | solo italiano |
| 29 | Francia | Universite Clermont Auvergne | F CLERMON48 | 06/11/2018 | solo italiano |
| 30 | Francia | Universite D'Orleans | F ORLEANS01 | 02/11/2016 | solo italiano |
| 31 | Francia | Universite De Bretagne Occidentale | F BREST01 | 12/11/2018 | solo italiano |

| | | | | | |
|----|---------|--|----------------|------------|------------------|
| 32 | Francia | Universite De Franche-Comte | F BESANCO01 | 22/12/2021 | solo italiano |
| 33 | Francia | Universite De Franche-Comte | F BESANCO01 | 22/12/2021 | solo italiano |
| 34 | Francia | Universite De La Reunion | F ST-DENI01 | 30/01/2014 | solo italiano |
| 35 | Francia | Universite De Lorraine | F NANCY43 | 29/04/2016 | solo italiano |
| 36 | Francia | Universite De Lorraine | F NANCY43 | 13/12/2022 | solo italiano |
| 37 | Francia | Universite De Lorraine | F NANCY43 | 16/12/2022 | solo italiano |
| 38 | Francia | Universite De Lorraine | F NANCY43 | 13/12/2022 | solo italiano |
| 39 | Francia | Universite De Lorraine | F NANCY43 | 29/04/2016 | solo italiano |
| 40 | Francia | Universite De Lorraine | F NANCY43 | 16/12/2022 | solo italiano |
| 41 | Francia | Universite De Paris-Sorbonne (Paris Iv) | F PARIS004 | 16/11/2017 | solo italiano |
| 42 | Francia | Universite De Poitiers | F POITIER01 | 17/12/2021 | solo italiano |
| 43 | Francia | Universite De Poitiers | F POITIER01 | 17/12/2021 | solo italiano |
| 44 | Francia | Universite De Strasbourg | F STRASBO48 | 10/12/2013 | solo italiano |
| 45 | Francia | Universite De Strasbourg | F STRASBO48 | 10/12/2013 | solo italiano |
| 46 | Francia | Universite De Toulouse Ii - Le Mirail | F TOULOUS02 | 04/11/2016 | solo italiano |
| 47 | Francia | Universite De Toulouse Ii - Le Mirail | F TOULOUS02 | 04/11/2016 | solo italiano |
| 48 | Francia | Universite De Valenciennes Et Du Hainaut-Cambresis | F VALENCI01 | 16/09/2016 | solo italiano |
| 49 | Francia | Universite De Valenciennes Et Du Hainaut-Cambresis | F VALENCI01 | 16/09/2016 | solo italiano |
| 50 | Francia | Universite Dijon Bourgogne | F DIJON01 | 05/02/2014 | solo italiano |
| 51 | Francia | Universite Dijon Bourgogne | F DIJON01 | 05/02/2014 | solo italiano |

| | | | | | |
|----|----------|--|-------------|------------|---------------|
| 52 | Francia | Universite Francois Rabelais De Tours | F TOURS01 | 20/01/2014 | solo italiano |
| 53 | Francia | Universite Francois Rabelais De Tours | F TOURS01 | 09/01/2023 | solo italiano |
| 54 | Francia | Universite Francois Rabelais De Tours | F TOURS01 | 09/01/2023 | solo italiano |
| 55 | Francia | Universite Jean Monnet Saint-Etienne | F ST-ETIE01 | 27/04/2015 | solo italiano |
| 56 | Francia | Universite Jean Moulin Lyon Iii | F LYON03 | 13/12/2016 | solo italiano |
| 57 | Francia | Universite Lumiere Lyon 2 | F LYON02 | 15/03/2018 | solo italiano |
| 58 | Francia | Universite Lumiere Lyon 2 | F LYON02 | 10/02/2014 | solo italiano |
| 59 | Francia | Universite Michel De Montaigne- Bordeaux 3 | F BORDEAU03 | 02/09/2015 | solo italiano |
| 60 | Francia | Universite Michel De Montaigne- Bordeaux 3 | F BORDEAU03 | 02/09/2015 | solo italiano |
| 61 | Francia | Universite Montpellier Iii Paul Valery | F MONTPEL03 | 25/09/2019 | solo italiano |
| 62 | Francia | Universite Paris Descartes | F PARIS005 | 22/10/2019 | solo italiano |
| 63 | Francia | Universite Paris Iii Sorbonne Nouvelle | F PARIS003 | 22/01/2014 | solo italiano |
| 64 | Francia | Universite Paris Iii Sorbonne Nouvelle | F PARIS003 | 22/01/2014 | solo italiano |
| 65 | Francia | Universite Savoie Mont Blanc | F CHAMBER01 | 24/07/2023 | solo italiano |
| 66 | Francia | Universite Savoie Mont Blanc | F CHAMBER01 | 19/03/2014 | solo italiano |
| 67 | Francia | UniversitÃÆÃâÃÂ de Lille | | 09/01/2014 | solo italiano |
| 68 | Germania | Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg | D FREIBUR01 | 04/02/2014 | solo italiano |
| 69 | Germania | Bergische Universitaet Wuppertal | D WUPPERT01 | 04/02/2014 | solo italiano |
| 70 | Germania | Freie Universitaet Berlin | D BERLIN01 | 12/12/2013 | solo italiano |
| 71 | Germania | Freie Universitaet Berlin | D BERLIN01 | 14/02/2014 | solo italiano |

| | | | | | |
|----|----------|---|--------------|------------|---------------|
| 72 | Germania | Freie Universitaet Berlin | D BERLIN01 | 22/11/2013 | solo italiano |
| 73 | Germania | Hochschule Fuer Wirtschaft, Technik Und Kultur Ggmbh | D BERLIN40 | 22/02/2016 | solo italiano |
| 74 | Germania | Humboldt-Universitaet Zu Berlin | D BERLIN13 | 10/01/2014 | solo italiano |
| 75 | Germania | Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universitat Bonn | D BONN01 | 03/02/2014 | solo italiano |
| 76 | Germania | Technische Universitaet Clausthal | D CLAUSTH01 | 25/09/2018 | solo italiano |
| 77 | Germania | Technische Universitat Darmstadt | D DARMSTA01 | 29/11/2013 | solo italiano |
| 78 | Germania | Universitaet Augsburg | D AUGSBUR01 | 16/12/2013 | solo italiano |
| 79 | Germania | Universitaet Bielefeld | D BIELEFE01 | 04/12/2016 | solo italiano |
| 80 | Germania | Universitaet Bremen | D BREMEN01 | 17/02/2014 | solo italiano |
| 81 | Germania | Universitaet Hamburg | D HAMBURG01 | 03/01/2014 | solo italiano |
| 82 | Germania | Universitaet Mannheim | D MANNHEI01 | 23/05/2022 | solo italiano |
| 83 | Germania | Universitaet Osnabruueck | D OSNABRU01 | 16/12/2013 | solo italiano |
| 84 | Germania | Universitaet Regensburg | D REGENSB01 | 21/11/2013 | solo italiano |
| 85 | Germania | Universitaet Stuttgart | D STUTTGA01 | 23/12/2015 | solo italiano |
| 86 | Irlanda | University College Dublin, National University Of Ireland, Dublin | IRLDUBLIN02 | 11/03/2014 | solo italiano |
| 87 | Irlanda | University College Dublin, National University Of Ireland, Dublin | IRLDUBLIN02 | 11/03/2014 | solo italiano |
| 88 | Lettonia | Latvijas Universitate | LV RIGA01 | 19/06/2014 | solo italiano |
| 89 | Lettonia | Latvijas Universitate | LV RIGA01 | 19/06/2014 | solo italiano |
| 90 | Lettonia | Liepajas Universitate | LV LIEPAJA01 | 06/03/2019 | solo italiano |
| 91 | Lituania | Vilniaus Universitetas | LT VILNIUS01 | 06/11/2013 | solo italiano |

| | | | | | |
|-----|-------------|---|--------------|------------|---------------|
| 92 | Macedonia | Republic Of Macedonia Goce Delcev State University Stip | MK STIP01 | 02/11/2017 | solo italiano |
| 93 | Norvegia | Norges Teknisk-Naturvitenskapelige Universitet Ntnu | N TRONDHE01 | 21/02/2014 | solo italiano |
| 94 | Norvegia | Norges Teknisk-Naturvitenskapelige Universitet Ntnu | N TRONDHE01 | 21/02/2014 | solo italiano |
| 95 | Norvegia | Universitetet I Bergen | N BERGEN01 | 13/11/2014 | solo italiano |
| 96 | Paesi Bassi | Rijksuniversiteit Groningen | NL GRONING01 | 14/12/2018 | solo italiano |
| 97 | Paesi Bassi | Universiteit Van Amsterdam | NL AMSTERD01 | 06/03/2014 | solo italiano |
| 98 | Polonia | Akademia Ignatianum W Krakowie | PL KRAKOW19 | 14/09/2016 | solo italiano |
| 99 | Polonia | Akademia Ignatianum W Krakowie | PL KRAKOW19 | 14/09/2016 | solo italiano |
| 100 | Polonia | Ateneum-Szkola Wyzsza W Gdansku | PL GDANSK11 | 28/09/2018 | solo italiano |
| 101 | Polonia | Ateneum-Szkola Wyzsza W Gdansku | PL GDANSK11 | 28/09/2018 | solo italiano |
| 102 | Polonia | Uniwersytet Kazimierza Wielkiego | PL BYDGOSZ01 | 17/02/2016 | solo italiano |
| 103 | Polonia | Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny W Siedlcach | PL SIEDLCE01 | 12/06/2017 | solo italiano |
| 104 | Polonia | Uniwersytet Wroclawski | PL WROCLAW01 | 03/04/2023 | solo italiano |
| 105 | Polonia | Wyzsza Szkola Bankowa We Wroclawiu | PL WROCLAW15 | 05/06/2019 | solo italiano |
| 106 | Polonia | Wyzsza Szkola Bankowa We Wroclawiu | PL WROCLAW15 | 05/06/2019 | solo italiano |
| 107 | Polonia | Wyzsza Szkola Filologiczna We Wroclawiu | PL WROCLAW20 | 05/06/2019 | solo italiano |
| 108 | Polonia | Wyzsza Szkola Filologiczna We Wroclawiu | PL WROCLAW20 | 18/11/2013 | solo italiano |
| 109 | Portogallo | Universidade Aberta | P LISBOA43 | 17/10/2023 | solo italiano |
| 110 | Portogallo | Universidade Catolica Portuguesa | P LISBOA01 | 31/01/2022 | solo italiano |
| 111 | Portogallo | Universidade Catolica Portuguesa | P LISBOA01 | 19/12/2016 | solo italiano |

| | | | | | |
|-----|----------------|---|-----------------|------------|------------------|
| 112 | Portogallo | Universidade De Coimbra | P COIMBRA01 | 13/03/2014 | solo italiano |
| 113 | Portogallo | Universidade De Evora | P EVORA01 | 12/01/2017 | solo italiano |
| 114 | Portogallo | Universidade De Evora | P EVORA01 | 18/04/2018 | solo italiano |
| 115 | Portogallo | Universidade De Tras-Os-Montes E Alto Douro | P VILA-RE01 | 12/05/2014 | solo italiano |
| 116 | Portogallo | Universidade De Tras-Os-Montes E Alto Douro | P VILA-RE01 | 12/05/2014 | solo italiano |
| 117 | Portogallo | Universidade Do Minho | P BRAGA01 | 18/12/2013 | solo italiano |
| 118 | Portogallo | Universidade Do Porto | P PORTO02 | 28/01/2014 | solo italiano |
| 119 | Portogallo | Universidade Nova De Lisboa | P LISBOA03 | 27/01/2014 | solo italiano |
| 120 | Regno Unito | The Manchester Metropolitan University | UK MANCHES04 | 21/12/2016 | solo italiano |
| 121 | Regno Unito | The University Of Reading | UK READING01 | 07/01/2016 | solo italiano |
| 122 | Regno Unito | University College London | UK LONDON029 | 12/12/2016 | solo italiano |
| 123 | Regno Unito | University College London | UK LONDON029 | 19/09/2022 | solo italiano |
| 124 | Regno Unito | University Of South Wales Prifysgolde Cymru | UK PONTYPR02 | 28/10/2015 | solo italiano |
| 125 | Regno Unito | University Of Sussex | UK BRIGHTO01 | 14/02/2014 | solo italiano |
| 126 | Regno Unito | University Of Worcester | UK WORCEST01 | 10/11/2017 | solo italiano |
| 127 | Romania | Universitatea Crestina Dimitrie Cantemir Organizatie Nonprofit | RO BUCURES31 | 17/07/2019 | solo italiano |
| 128 | Romania | Universitatea Din Bucuresti | RO BUCURES09 | 30/01/2014 | solo italiano |
| 129 | Slovacchia | Ekonomicka Univerzita V Bratislave | SK BRATISL03 | 05/08/2015 | solo italiano |
| 130 | Slovenia | Univerza V Ljubljani | SI LJUBLJA01 | 22/05/2023 | solo italiano |
| 131 | Spagna | Escuela Superior De Arte DramÃ¡tico De Castilla Y LeÃ³n | E VALLADO22 | 10/01/2018 | solo italiano |

| | | | | | |
|-----|--------|--|-------------|------------|---------------|
| 132 | Spagna | Escuela Superior De Arte DramÁtico De Castilla Y LeÃ³n | E VALLADO22 | 25/11/2023 | solo italiano |
| 133 | Spagna | Universidad Autonoma De Madrid | E MADRID04 | 20/11/2015 | solo italiano |
| 134 | Spagna | Universidad Autonoma De Madrid | E MADRID04 | 20/11/2015 | solo italiano |
| 135 | Spagna | Universidad Complutense De Madrid | E MADRID03 | 25/01/2022 | solo italiano |
| 136 | Spagna | Universidad De Alcala | E ALCAL-H01 | 10/12/2013 | solo italiano |
| 137 | Spagna | Universidad De Cordoba | E CORDOBA01 | 03/12/2013 | solo italiano |
| 138 | Spagna | Universidad De Cordoba | E CORDOBA01 | 03/12/2013 | solo italiano |
| 139 | Spagna | Universidad De Granada | E GRANADA01 | 10/03/2015 | solo italiano |
| 140 | Spagna | Universidad De La Rioja | E LOGRONO01 | 23/01/2014 | solo italiano |
| 141 | Spagna | Universidad De Leon | E LEON01 | 03/11/2021 | solo italiano |
| 142 | Spagna | Universidad De Leon | E LEON01 | 03/11/2021 | solo italiano |
| 143 | Spagna | Universidad De Malaga | E MALAGA01 | 13/01/2014 | solo italiano |
| 144 | Spagna | Universidad De Malaga | E MALAGA01 | 13/01/2014 | solo italiano |
| 145 | Spagna | Universidad De Murcia | E MURCIA01 | 05/02/2014 | solo italiano |
| 146 | Spagna | Universidad De Oviedo | E OVIEDO01 | 05/07/2015 | solo italiano |
| 147 | Spagna | Universidad De Salamanca | E SALAMAN02 | 04/02/2014 | solo italiano |
| 148 | Spagna | Universidad De Santiago De Compostela | E SANTIAG01 | 27/11/2013 | solo italiano |
| 149 | Spagna | Universidad De Sevilla | E SEVILLA01 | 24/01/2014 | solo italiano |
| 150 | Spagna | Universidad De Valladolid | E VALLADO01 | 05/06/2019 | solo italiano |
| 151 | Spagna | Universidad De Valladolid | E VALLADO01 | 17/12/2013 | solo italiano |

| | | | | | |
|-----|---------|----------------------------------|--------------|------------|---------------|
| 152 | Spagna | Universidad De Zaragoza | E ZARAGOZ01 | 16/12/2014 | solo italiano |
| 153 | Spagna | Universidad Pompeu Fabra | E BARCELO15 | 18/12/2014 | solo italiano |
| 154 | Spagna | Universidade Da Coruna | E LA-CORU01 | 03/02/2014 | solo italiano |
| 155 | Spagna | Universidade Da Coruna | E LA-CORU01 | 03/02/2014 | solo italiano |
| 156 | Spagna | Universitat De Barcelona | E BARCELO01 | 10/04/2014 | solo italiano |
| 157 | Spagna | Universitat De Girona | E GIRONA02 | 20/01/2014 | solo italiano |
| 158 | Spagna | Universitat De Les Illes Balears | E PALMA01 | 25/11/2023 | solo italiano |
| 159 | Spagna | Universitat De Valencia | E VALENCI01 | 10/12/2019 | solo italiano |
| 160 | Spagna | Universitat De Valencia | E VALENCI01 | 10/12/2019 | solo italiano |
| 161 | Spagna | Universitat Jaume I De Castellon | E CASTELL01 | 12/11/2015 | solo italiano |
| 162 | Spagna | Universitat Jaume I De Castellon | E CASTELL01 | 18/10/2021 | solo italiano |
| 163 | Spagna | Universitat Jaume I De Castellon | E CASTELL01 | 18/10/2021 | solo italiano |
| 164 | Svezia | Hogskolan Dalarna | S FALUN01 | 18/04/2019 | solo italiano |
| 165 | Svezia | Hogskolan Dalarna | S FALUN01 | 18/04/2019 | solo italiano |
| 166 | Svezia | Karlstads Universitet | S KARLSTA01 | 20/02/2020 | solo italiano |
| 167 | Svezia | Karlstads Universitet | S KARLSTA01 | 20/02/2020 | solo italiano |
| 168 | Svezia | Linneuniversitetet | S VAXJO03 | 04/12/2019 | solo italiano |
| 169 | Svezia | Linneuniversitetet | S VAXJO03 | 04/12/2019 | solo italiano |
| 170 | Turchia | Ankara Universitesi | TR ANKARA01 | 17/01/2019 | solo italiano |
| 171 | Turchia | Halic University | TR ISTANBU15 | 31/01/2014 | solo italiano |

| | | | | | |
|-----|----------|----------------------------------|-----------------|------------|---------------|
| 172 | Turchia | Istanbul Kultur University | TR ISTANBU19 | 30/11/2017 | solo italiano |
| 173 | Turchia | Middle East Technical University | TR ANKARA04 | 11/12/2014 | solo italiano |
| 174 | Ungheria | Kodolanyi Janos Foiskola | HU SZFVAR01 | 12/02/2016 | solo italiano |
| 175 | Ungheria | Kodolanyi Janos Foiskola | HU SZFVAR01 | 12/02/2016 | solo italiano |

► QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

14/05/2025

L’Ufficio Job Placement favorisce l’incontro tra la domanda e l’offerta di lavoro attraverso numerosi servizi descritti nella sezione del sito di Ateneo dedicata al Career Service - Università Roma Tre (uniroma3.it) Il Career Service si rivolge agli studenti, ai laureati, alle imprese, alle istituzioni come punto di informazione e di accesso ai numerosi servizi offerti da Roma Tre nell’ambito dell’orientamento professionale, dei tirocini extracurriculari, del placement e intermediazione tra domanda e offerta di lavoro, del sostegno alle start up e all’autoimprenditorialità, del potenziamento dell’occupabilità degli studenti. Attraverso il Career Service viene presentato, suddiviso per macro aree tematiche, il complesso delle attività che fanno capo a diversi uffici dell’Ateneo, nonché è possibile consultare tutte le iniziative dipartimentali in materia di placement e le iniziative che Roma Tre sviluppa in accordo con soggetti esterni pubblici e privati al fine di arricchire continuamente l’offerta di opportunità e servizi proposta a studenti e laureati.

Nel corso del 2024 le attività di accreditamento delle aziende per la stipula delle convenzioni per i tirocini sono state svolte interamente sulla piattaforma GOMP. Le aziende accreditate durante l’anno sono state 705. Nella pagina del Career Service dedicata alle opportunità di lavoro sono state pubblicizzate 188 offerte di lavoro (tutte riguardanti contratti di lavoro subordinato) e nel corso dell’anno sono state inviate 154 newsletter mirate, indirizzate a studenti e laureati.

Sempre nella direzione di favorire l’incontro tra domanda ed offerta Roma Tre conferma l’adesione al Consorzio AlmaLaurea (www.almalaurea.it).

Nel corso dell’anno sono stati realizzati dall’ufficio Job Placement i seguenti 14 Recruiting day:

Open Day Professione Avvocato 6 marzo 2024

□ “Diamo Spazio al tuo Futuro” Scienze della Formazione in collaborazione con PFL 21 marzo 2024

□ Borsa del Placement 26 e 27 marzo 2024

□ Progetto Outreach MAECI 17 aprile 2024

□ Car3er Day: Costruire il Futuro per le Nuove Generazioni 7 maggio 2024

□ Le policies di organizzazione e il nuovo sistema normativo di Eni 16 maggio 2024

□ Law in Action - BonelliErede incontra gli studenti di Roma Tre 8 ottobre 2024

□ Progetta il tuo futuro nel mondo internazionale e nelle istituzioni in collaborazione con PFL 9 ottobre 2024

□ Terna Ability Workshop 21 ottobre, 28 ottobre e 4 novembre 2024

□ Law in Action - Portolano Cavallo incontra gli studenti di Roma Tre 23 ottobre 2024

□ Law in Action - Hogan Lovells incontra gli studenti di Roma Tre 5 novembre 2024

• Discovery Day - Studio Legale e Tributario DLA Piper online 7 novembre 2024

• Career Day Poste Italiane online 13 novembre 2024

• Portolano Cavallo - Disegna il tuo Futuro – 2024 online 21 novembre 2024

□ Sebbene il matching diretto tra domanda ed offerta costituisca un importante strumento per i giovani laureati per entrare nel mondo del lavoro sono altresì necessari servizi di accompagnamento che consentano di riflettere e costruire il proprio orientamento professionale. In tale direzione proseguono le attività di Porta Futuro Rete Università, progetto della Regione Lazio–Laziodisco, in collaborazione con gli Atenei, che offre a studenti e laureati l’opportunità di crescere professionalmente, attraverso servizi di orientamento e di formazione, per posizionarsi al meglio sul mercato del lavoro.

Si evidenzia che nel corso dell'anno 247 studenti si sono avvalsi del servizio di CV- Check, consulenza individuale erogata dagli operatori di Porta Futuro Lazio e finalizzata a revisionare il curriculum, verificando che esso contenga gli elementi di contenuto e normativi necessari per renderlo efficace ed in linea con il profilo professionale.

Nel corso del 2024 Porta Futuro Lazio ha realizzato 40 seminari formativi per i quali si riportano di seguito alcuni degli argomenti trattati: Instagram marketing, Time Management, Europrogettazione, LinkedIn, Strategie di comunicazione per il Web, Project Management, Il colloquio di selezione, Ottimizza il tuo CV, Il problem solving, Intelligenza Emotiva, Il ruolo dell'HR Corso base ed avanzato di Excel.

Su questa pagina è possibile consultare i servizi erogati da Porta Futuro Lazio Roma Tre - Università Roma Tre (uniroma3.it)

Grazie all'accordo integrativo "Porta Futuro Lazio" sottoscritto in data 14/09/2023, di durata triennale, l'Ufficio Job Placement ha implementato i propri servizi specialistici proponendo incontri finalizzati a sviluppare competenze trasversali e soft skills e ad acquisire validi strumenti di supporto all'inserimento lavorativo. Come previsto dall'accordo sono stati messi a disposizione di studenti e laureati il servizio di Colloquio di Orientamento Professionale di secondo livello ed il servizio di Bilancio di Competenze, entrambi i servizi specialistici sono stati erogati da personale altamente qualificato. Grazie alla collaborazione sinergica tra l'Ufficio Job Placement di Ateneo e lo sportello Porta Futuro Lazio di Roma Tre sono stati realizzati 66 laboratori, ognuno dei quali è stato articolato da un minimo di 4 ore ad un massimo di 30 ore realizzate su più giornate per un totale di 497 ore di attività. Alcuni laboratori sono stati ripetuti in molteplici edizioni dando così l'opportunità ad un vasto numero di utenti di prenderne parte. La promozione delle iniziative è stata svolta attraverso la pubblicazione nell'apposita sezione del Career service dedicata alla Formazione professionale e potenziamento dell'occupabilità - Università Roma Tre (uniroma3.it) e attraverso l'inoltro di numerose newsletter indirizzate a studenti e laureati.

Nello specifico sono stati realizzati i seguenti laboratori in presenza:

Fondamentali di Microsoft Excel (16 edizioni, 80 ore)

Microsoft Excel – approfondimento funzioni e formule (10 edizioni, 50 ore)

La firma digitale e la validità dei documenti informatici (5 edizioni, 25 ore)

Efficienza nel lavoro di tutti i giorni: gli strumenti di Office per soluzioni lavorative (5 edizioni, 25 ore)

Laboratori On line, su Microsoft Teams:

Sviluppare competenze strategiche per lo studio e il lavoro (1 edizione, 24 ore)

Articolazione del Curriculum Vitae e lettera di presentazione in lingua inglese (5 edizioni, 20 ore)

Supporto redazione cv e colloquio di selezione in lingua spagnola (2 edizioni, 24 ore)

Simulazione del colloquio di selezione in lingua inglese (4 edizioni, 40 ore)

Intelligenza artificiale e Educazione (6 edizioni, 30 ore)

Innovazione, impresa e lavoro (2 edizioni, 48 ore)

Simulazione del colloquio di lavoro (3 edizioni, 13 ore)

Tecniche di ricerca attiva del lavoro (3 edizioni, 13 ore)

Forme di ingresso nel mercato del lavoro: relazioni di lavoro, contratti, trattamenti (8 edizioni, 80 ore)

Professionisti di elevata qualificazione si sono resi disponibili ad offrire a studenti e laureati la possibilità di intraprendere percorsi di orientamento professionale di II livello articolati in 3 incontri di un'ora ciascuno per un totale di 75 ore di attività, erogate direttamente dalla sede di PFL Roma Tre.

È stato possibile infine beneficiare del servizio di Bilancio di competenze erogato da Professionisti di elevata qualificazione nell'ambito del quale sono stati perseguiti i seguenti obiettivi:

rafforzamento dell'empowerment individuale nella ricerca del lavoro o ulteriori opportunità formative;

consolidamento di una progettualità matura nella ricerca del lavoro o ulteriori opportunità formative;

miglioramento della conoscenza del mercato del lavoro nel cui orizzonte collocare la progettualità di ciascun partecipante all'attività di Bilancio di competenze.

Le ore complessive dedicate al Bilancio di competenze sono state 250 complessivamente.

Il Corso di laurea L-11 prevede nel proprio ordinamento 3 CFU di 'Orientamento al lavoro'. Tale attività prevede la frequenza, aperta agli studenti del II e III anno, di cicli di seminari tenuti annualmente da figure di professionisti nell'ambito delle attività lavorative alle quali il CdL prepara.

► QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

15/06/2022

RAPPORTI CON LE SCUOLE

Fanno parte della Commissione Orientamento, Tutorato e Terza Missione (OTTM) di Dipartimento due docenti di riferimento per la progettazione di specifiche iniziative nell'ambito di una politica di collaborazione con le scuole del territorio.

ATTIVITA DIDATTICHE DI SUPPORTO

Il Dipartimento destina una parte dei fondi di incentivazione di Ateneo e alcuni docenti del CdS investono una quota dei propri fondi per la realizzazione di specifici progetti di didattica a distanza e innovativa, anche mirati ad attività di autoapprendimento per studenti lavoratori e/o non frequentanti.

► QUADRO B6

Opinioni studenti

14/09/2021

Opis studenti frequentanti 2019/2020

I dati riguardanti l'anno accademico di riferimento sono molto positivi. Il punteggio medio dei quesiti di cui si compone il questionario per gli studenti frequentanti va da un minimo di 3,2 a un massimo di 3,7 (in una scala da 1 a 4). I risultati sono spesso in linea con le medie del Dipartimento, in taluni casi lievemente superiori sia queste ultime che a quelle dell'Ateneo.

Opis studenti non frequentanti 2019/2020

I dati riguardanti l'anno accademico di riferimento sono positivi. Il punteggio medio dei 7 quesiti di cui si compone il questionario per gli studenti non frequentanti va da un minimo di 3,0 a un massimo di 3,3. I risultati sono in linea con quelli del Dipartimento e dell'Ateneo.

Il sondaggio riguardante la DAD nel periodo di lockdown causato dall'epidemia COVID19 ha fornito risultati ampiamente positivi sulla fruibilità della didattica on-line e il materiale didattico messo a disposizione degli studenti.

► QUADRO B7

Opinioni dei laureati

15/06/2022

Dati Almalaurea laureati 2018, riferiti al CdS L-11, in percentuale:

- Sono soddisfatti dei rapporti con i docenti in generale: decisamente sì (17,5), più sì che no (69,1);
- Sono complessivamente soddisfatti del corso di laurea: decisamente sì (28,9); più sì che no (47,4);
- Si iscriverebbero di nuovo all'università, allo stesso corso dell'Ateneo (52,6); sì, ma ad un altro corso dell'ateneo (15,5).

Numero di questionari compilati: 143.



► QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

14/09/2021

I dati commentati fanno riferimento al nuovo ordinamento L11, entrato in vigore nell'a.a. 2017-2018, che ha comportato modifiche sostanziali all'offerta formativa e il cambio di denominazione in Lingue e Letterature per la Comunicazione Interculturale.

Ingresso

I valori relativi agli indicatori circa avvi di carriera, immatricolazioni e iscritti dell'a.a. 2020-2021 registrano un trend crescente rispetto agli anni immediatamente precedenti. Il numero degli immatricolati al CdS è in netto aumento (circa l'80%) rispetto al 2019.

In aumento nel 2020 anche il numero di laureati entro la durata normale de corso, ma con valori ancora inferiori a quelli relativi all'area geografica e nazionale.

Nel 2019, in diminuzione la percentuale di abbandoni del CdS, con valori leggermente superiori a quelli relativi all'area geografica e nazionale.

Percorso

Gli indicatori riguardanti il percorso formativo registrano in alcuni casi una flessione, sebbene la percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio, avendo acquisito almeno 40 CFU al primo anno, rilevi un consistente aumento nel 2019 rispetto agli anni precedenti. Complessivamente i valori degli indicatori d'interesse rimangono al di sotto dei dati relativi all'area geografica e nazionale.

Nel 2019 diminuisce leggermente il numero di CFU conseguiti all'estero (indicatore iC10). Il dato però risente della situazione di pandemia registrata durante il 2020 e tuttora in corso. Tuttavia la percentuale è superiore a quella relativa all'area geografica e nazionale.

Uscita

Il valore dell'indicatore relativo ai laureandi complessivamente soddisfatti del CdS è molto elevato nel 2020, il migliore di tutto il quinquennio (2016-2020) e leggermente superiore a quello dell'area geografica e nazionale.

Link inserito: <http://>

► QUADRO C2

Efficacia Esterna

14/09/2021

Confrontando i dati degli indicatori SMA presi in considerazione (iC06, iC06BIS e iC06TER) si può osservare che la percentuale più alta di occupati ad un anno dalla laurea è costituita da lavoratori contrattualizzati, che non svolgono attività di formazione non retribuita. Se comunque si considera il quinquennio di riferimento 2015/2019, nonostante vi siano state variazioni anche sensibili dei dati rilevati, si osservano oggi livelli sostanzialmente simili a quelli di partenza. I dati sono nel complesso non dissimili da quelli per area geografica e nazionali.

Link inserito: <http://>

► QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

14/09/2021

Il CdS L-11, che è stato oggetto della riforma ordinamentale entrata in vigore nell'a.a. 2017-2018, ha recepito le indicazioni ricevute nelle procedure di consultazione con portatori di interesse, enti e imprese ospitanti stage e tirocini, realizzate durante il mese di marzo 2019. Sono state in tal modo perseguite le potenzialità di sviluppo dei settori strategici di riferimento mediante l'acquisizione di conoscenze, competenze, abilità, nonché attraverso lo sviluppo di soft skills. Al fine di favorire il monitoraggio e la valutazione dei tirocini, le opinioni di enti e imprese sono attualmente raccolte tramite un questionario ad hoc da compilare sulla piattaforma Gomp a cura del tutor aziendale (cfr. articolo 11 del Regolamento dello svolgimento dei tirocini curriculari e dei tirocini formativi e di orientamento).

Link inserito: <http://>



► QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

31/05/2024

La struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in relazione al Sistema di Assicurazione della Qualità (SAQ) sono illustrate nel Manuale della Qualità, in cui sono definiti i principi ispiratori del SAQ di Ateneo, i riferimenti normativi e di indirizzo nei diversi processi di Assicurazione della Qualità (AQ), le caratteristiche stesse del processo per come sono state declinate dall'Ateneo, nonché i ruoli e le responsabilità definite a livello centrale e locale.

Descrizione link: Manuale della Qualità

Link inserito: <https://www.uniroma3.it/ateneo/assicurazione-della-qualita-aq/presidio-della-qualita/documenti-assicurazione-qualita/manuale-della-qualita/>

► QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

15/05/2023

La Commissione è responsabile delle attività di osservazione dell'efficacia ed efficienza delle attività didattiche in rapporto agli obiettivi definiti. Ricorrendo agli strumenti di accertamento disponibili, la Commissione mette in pratica le procedure di autovalutazione e assicurazione interna periodica della qualità dei risultati ottenuti.

<https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/dipartimento/organi/commissione-ava/>

Descrizione link: Assicurazione della qualità del DLLCS

Link inserito: <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/dipartimento/assicuratori-della-qualita-del-dipartimento/>

► QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

24/04/2024

La programmazione dei lavori e la definizione delle principali tempistiche per le attività di gestione dei corsi di studio e per l'assicurazione della qualità sono ogni anno deliberate dal Senato Accademico, ai sensi del Regolamento didattico di Ateneo, su proposta degli uffici e del Presidio della Qualità.

La definizione di tale programma è correlata alle modalità e alle tempistiche stabilite annualmente dal pertinente provvedimento ministeriale, in accordo con le indicazioni dell'ANVUR.

Pertanto, per l'anno accademico di riferimento, si opera secondo le modalità e tempistiche definite nel documento qui allegato.

Ulteriori modalità e tempistiche di gestione del corso di studio, specificamente individuate per il funzionamento del corso stesso, sono indicate nel Regolamento didattico del corso, consultabile tramite il link riportato qui di seguito.

Descrizione link: Regolamento didattico del corso

Link inserito: <https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/didattica/regolamenti-didattici/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Calendarizzazione attività offerta formativa

► QUADRO D4

Riesame annuale

04/06/2020

Il CdS rivede periodicamente la propria offerta formativa sulla base delle procedure di autovalutazione, valutazione e accreditamento previste dalla normativa vigente.

Per quanto riguardi i modi e i tempi di attuazione delle attività di autovalutazione, il CdS ha seguito gli indirizzi programmati dall'Ateneo e definiti nel documento 'Procedure per la definizione dell'offerta formativa dell'Ateneo e per l'assicurazione della qualità nella didattica: calendarizzazione', predisposto dall'Area Affari generali dell'Ateneo, e nelle linee guida per la redazione della SMA e del RRC, redatti dal Presidio della Qualità di Ateneo.

Il riesame del CdS viene istruito dal Gruppo di Riesame (GdR) del CdS composto da docenti, studenti e dal personale tecnico-amministrativo.

Il GdR redige annualmente il commento sintetico alla Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA), tenendo anche conto delle relazioni annuali elaborate dalla Commissione Paritetica Docenti-Studenti. La SMA, completa del commento, è discussa ed approvata dall'organo preposto del CdS (competente ai sensi dell'art. 4, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo) per la successiva approvazione in Consiglio di Dipartimento e trasmissione all'Ufficio Didattica.

Il GdR redige periodicamente il Rapporto di Riesame Ciclico (RRC) del CdS, che consiste in un'autovalutazione approfondita e in prospettiva pluriennale dell'andamento complessivo del CdS stesso, sulla base di tutti gli elementi di analisi utili, con l'indicazione puntuale delle eventuali criticità rilevate e delle proposte di soluzione da realizzare nel ciclo successivo. L'RRC è approvato dall'organo preposto e lo trasmette al Direttore del Dipartimento e al Presidio di Assicurazione della Qualità.

► QUADRO D5

Progettazione del CdS

04/06/2020

L'ordinamento didattico del CdS è stato completamente rivisto nel corso del 2016, come anche la denominazione del corso stesso. Il processo di revisione è stato condotto in seno alla Commissione Didattica L11-LM37 e alla Commissione AVA L11-LM37 del Dipartimento, per essere poi sottoposto alla Giunta e al Consiglio di Dipartimento, che lo hanno approvato all'unanimità. La prima attivazione del nuovo ordinamento è avvenuta nell'A.A. 2017/2018.

► QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

► QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



► Informazioni generali sul Corso di Studi

| | |
|---|---|
| Università | Università degli Studi ROMA TRE |
| Nome del corso in italiano | Lingue e letterature per la comunicazione interculturale |
| Nome del corso in inglese | Languages and Literatures for Intercultural Communication |
| Classe | L-11 R - Lingue e culture moderne |
| Lingua in cui si tiene il corso | italiano |
| Eventuale indirizzo internet del corso di laurea | https://lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/corsi/dipartimento-di-lingue-letterature-e-culture-straniere/l/2024-2025/lingue-e-letterature-per-la-comunicazione-interculturale-0580706201100001/ |
| Tasse | https://portalestudente.uniroma3.it/tasse/tasse/ |
| Modalità di svolgimento | a. Corso di studio convenzionale |

► Corsi interateneo R&D



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo.

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione

► Docenti di altre Università



► Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS

PAOLUCCI Gianluca

Organo Collegiale di gestione del corso di studio

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Straniere

Struttura didattica di riferimento

Lingue, Letterature e Culture Straniere (Dipartimento Legge 240)

► Docenti di Riferimento

| N. | CF | COGNOME | NOME | SETTORE | MACRO SETTORE | QUALIFICA | PESO | INSEGNAMENTO ASSOCIATO |
|-----|------------------|--------------|-------------------|----------|---------------|-----------|------|------------------------|
| 1. | NTNFST59T63H501I | ANTONUCCI | Fausta | L-LIN/05 | 10/I1 | PO | 1 | |
| 2. | CRSSMN72B55G273P | CORSO | Simona | L-LIN/10 | 10/L1 | PA | 1 | |
| 3. | DGNCHR77P64F205E | DEGANO | Chiara | L-LIN/12 | 10/L1 | PA | 1 | |
| 4. | SPSLCU67R55F839P | ESPOSITO | Lucia | L-LIN/10 | 10/L1 | PA | 1 | |
| 5. | FRNFNC63D16B990U | FIORENTINO | Francesco | L-LIN/13 | 10/M1 | PO | 1 | |
| 6. | NNNSNN76A71H501Z | NANNI | Susanna | L-LIN/06 | 10/I1 | PA | 1 | |
| 7. | PNNMDL66M71F839E | PENNACCHIA | Maddalena | L-LIN/10 | 10/L1 | PO | 1 | |
| 8. | PCCLRA77P51D969I | PICCOLO | Laura | L-LIN/21 | 10/M2 | PA | 1 | |
| 9. | PTRLCU59H13H501D | PIETROMARCHI | Luca | L-LIN/03 | 10/H1 | PO | 1 | |
| 10. | TRCSMN76H20H501S | TRECCA | Simone | L-LIN/05 | 10/I1 | PO | 1 | |
| 11. | VLLSRN70E70H501O | VELLUCCI | Sabrina | L-LIN/11 | 10/L1 | PA | 1 | |
| 12. | WDNTHR69A48Z112V | WEIDENHILLER | Ute Christiane | L-LIN/13 | 10/M1 | PA | 1 | |

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lingue e letterature per la comunicazione interculturale

Rappresentanti Studenti

| COGNOME | NOME | EMAIL | TELEFONO |
|------------|----------|-------|----------|
| Amalfitani | Claudia | | |
| Ardovino | Lucrezia | | |
| Cocolos | Denis | | |
| De Santis | Chiara | | |
| Zicchieri | Camilla | | |

Gruppo di gestione AQ

| COGNOME | NOME |
|------------------|----------------------------|
| CATTARULLA | Camilla (coordinatore AVA) |
| CORTES VELASQUEZ | Diego Edisson |
| FEDERICI | Annalisa |
| MAGNO | Luigi |
| MOCAN | Mira |
| SCHELLINO | Andrea |
| SPERTI | Silvia |

Tutor

| COGNOME | NOME | EMAIL | TIPO |
|----------|------------------|-------|------------------|
| ZHIVOVA | Margarita | | Docente di ruolo |
| MARCELLO | Elena Elisabetta | | Docente di ruolo |

| | | |
|----------------------|----------------|------------------|
| CORSO | Simona | Docente di ruolo |
| FABIANI | Lorenzo | Docente di ruolo |
| DEGANO | Chiara | Docente di ruolo |
| GRAZZI | Enrico | Docente di ruolo |
| ANTONUCCI | Barbara | Docente di ruolo |
| STEVANATO | Savina | Docente di ruolo |
| FEDERICI | Annalisa | Docente di ruolo |
| CATTANI | Paola | Docente di ruolo |
| PEZZINI | Sara | Docente di ruolo |
| CASARIEGO CASTINEIRA | Paula | Docente di ruolo |
| TRECCA | Simone | Docente di ruolo |
| SAMPAOLO | Giovanni | Docente di ruolo |
| CATTARULLA | Camilla | Docente di ruolo |
| RESTA | Ilaria | Docente di ruolo |
| DE MARCHIS | Giorgio | Docente di ruolo |
| AMBROSINI | Riccardo | Docente di ruolo |
| NANNI | Susanna | Docente di ruolo |
| DE CRESCENZO | Luigia | Docente di ruolo |
| SCHELLINO | Andrea | Docente di ruolo |
| ANTONELLI | Sara | Docente di ruolo |
| ESPOSITO | Lucia | Docente di ruolo |
| LEONETTI | Francesca | Docente di ruolo |
| GUARDUCCI | Maria Paola | Docente di ruolo |
| PICCOLO | Laura | Docente di ruolo |
| SANTONE | Laura | Docente di ruolo |
| MAGGITT | Vincenzo | Docente di ruolo |
| VELLUCCI | Sabrina | Docente di ruolo |
| ACCATTOLI | Agnese | Docente di ruolo |
| PENNACCHIA | Maddalena | Docente di ruolo |
| FIORENTINO | Francesco | Docente di ruolo |
| MAGNO | Luigi | Docente di ruolo |
| DI MATTEO | Angela | Docente di ruolo |
| WEIDENHILLER | Ute Christiane | Docente di ruolo |

| | | |
|-----------|---------------|------------------|
| ANTONUCCI | Fausta | Docente di ruolo |
| EPISCOPO | Giuseppe | Docente di ruolo |
| VANGI | Michele Fabio | Docente di ruolo |

▶ | Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999) No

Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999) No

▶ | Sede del Corso



Sede: 058091 - ROMA
Via del Valco di San Paolo, 19 - 00146 Roma

Data di inizio dell'attività didattica 01/10/2025

Studenti previsti 285

▶ | Segnalazione

L'utenza prevista è minore del minimo di studenti (310) nei due anni precedenti

▶ | Eventuali Curriculum



Non sono previsti curricula

▶ | Sede di riferimento Docenti,Figure Specialistiche e Tutor



Sede di riferimento DOCENTI

| COGNOME | NOME | CODICE FISCALE | SEDE |
|---------|------|----------------|------|
| | | | |

| | | | |
|--------------|----------------|------------------|------|
| TRECCA | Simone | TRCSMN76H20H501S | ROMA |
| PICCOLO | Laura | PCCLRA77P51D969I | ROMA |
| FIorentino | Francesco | FRNFNC63D16B990U | ROMA |
| ANTONUCCI | Fausta | NTNFST59T63H501I | ROMA |
| WEIDENHILLER | Ute Christiane | WDNTHR69A48Z112V | ROMA |
| CORSO | Simona | CRSSMN72B55G273P | ROMA |
| ESPOSITO | Lucia | SPSLCU67R55F839P | ROMA |
| NANNI | Susanna | NNNSNN76A71H501Z | ROMA |
| VELLUCCI | Sabrina | VLLSRN70E70H501O | ROMA |
| PIETROMARCHI | Luca | PTRLCU59H13H501D | ROMA |
| PENNACCHIA | Maddalena | PNNMDL66M71F839E | ROMA |
| DEGANO | Chiara | DGNCHR77P64F205E | ROMA |

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

| COGNOME | NOME | SEDE |
|---------|------|------|
|---------|------|------|

Figure specialistiche del settore non indicate

Sede di riferimento TUTOR

| COGNOME | NOME | SEDE |
|----------------------|------------------|------|
| ZHIVOVA | Margarita | ROMA |
| MARCELLO | Elena Elisabetta | ROMA |
| CORSO | Simona | ROMA |
| FABIANI | Lorenzo | ROMA |
| DEGANO | Chiara | ROMA |
| GRAZZI | Enrico | ROMA |
| ANTONUCCI | Barbara | ROMA |
| STEVANATO | Savina | ROMA |
| FEDERICI | Annalisa | ROMA |
| CATTANI | Paola | ROMA |
| PEZZINI | Sara | ROMA |
| CASARIEGO CASTINEIRA | Paula | ROMA |
| TRECCA | Simone | ROMA |
| SAMPAOLO | Giovanni | ROMA |
| CATTARULLA | Camilla | ROMA |

| | | |
|--------------|----------------|------|
| RESTA | Ilaria | ROMA |
| DE MARCHIS | Giorgio | ROMA |
| AMBROSINI | Riccardo | ROMA |
| NANNI | Susanna | ROMA |
| DE CRESCENZO | Luigia | ROMA |
| SCHELLINO | Andrea | ROMA |
| ANTONELLI | Sara | ROMA |
| ESPOSITO | Lucia | ROMA |
| LEONETTI | Francesca | ROMA |
| GUARDUCCI | Maria Paola | ROMA |
| PICCOLO | Laura | ROMA |
| SANTONE | Laura | ROMA |
| MAGGITT | Vincenzo | ROMA |
| VELLUCCI | Sabrina | ROMA |
| ACCATTOLI | Agnese | ROMA |
| PENNACCHIA | Maddalena | ROMA |
| FIORENTINO | Francesco | ROMA |
| MAGNO | Luigi | ROMA |
| DI MATTEO | Angela | ROMA |
| WEIDENHILLER | Ute Christiane | ROMA |
| ANTONUCCI | Fausta | ROMA |
| EPISCOPO | Giuseppe | |
| VANGI | Michele Fabio | |



▶ Altre Informazioni R&D

| | | |
|--|--------------------------------|---|
| Codice interno all'ateneo del corso | 107625^2008^PDS0- 2008^1072 | |
| Massimo numero di crediti riconoscibili | 12 | max 48 CFU, da DM 931 del 4 luglio 2024 |

Numero del gruppo di affinità 1

▶ Date delibere di riferimento R&D

| | |
|--|----------------------------|
| Data di approvazione della struttura didattica | 13/12/2016 |
| Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione | 21/02/2012 |
| Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni | 18/12/2009 - 13/12/2016 |
| Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento | |

▶ Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Nucleo ha esaminato la proposta, valutandola alla luce dei parametri indicati dalla normativa. Ha giudicato in particolare in modo positivo l'individuazione delle esigenze formative attraverso contatti e consultazioni con le parti interessate, la significatività della domanda di formazione proveniente dagli studenti, le motivazioni della trasformazione proposta, la definizione delle prospettive, sia professionali (attraverso analisi e previsioni sugli sbocchi professionali e l'occupabilità) che ai fini della prosecuzione degli studi, la definizione degli obiettivi di apprendimento con riferimento ai descrittori adottati in sede europea, la coerenza del progetto formativo con gli obiettivi, le politiche di accesso.

Il Nucleo conferma il parere positivo già dato sulla precedente versione dell'ordinamento e osserva che le attuali modifiche sono motivate dall'esigenza di razionalizzare l'offerta didattica, in linea con le nuove indicazioni ministeriali.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



*La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accreditamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR*

Linee guida ANVUR

- 1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS*
- 2. Analisi della domanda di formazione*
- 3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi*
- 4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*
- 5. Risorse previste*
- 6. Assicurazione della Qualità*

Validazione dei requisiti di docenza ai fini dell'attivazione dei corsi di studio accreditati ai sensi dell'art. 4, comma 3 del DM 987/2016:

Il Nucleo di Valutazione, sulla base dei dati forniti dai singoli corsi di studio e dal MIUR, e inseriti nella scheda SUA-CdS, ha verificato la coerenza fra i requisiti di docenza richiesti dalla normativa e la consistenza degli iscritti ai singoli corsi.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R&D



Certificazione sul materiale didattico e servizi offerti [corsi telematici]

R&D

► Offerta didattica erogata

| | Sede | Coorte | CUIN | Insegnamento | Settori insegnamento | Docente | Settore docente | Ore di didattica assistita |
|----|------|-----------|------|---|----------------------|--|-----------------|----------------------------|
| 1 | 2024 | A72502412 | | FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA <i>semestrale</i> | L-FIL-LET/09 | Lorenzo FABIANI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-FIL-LET/09 | 36 |
| 2 | 2024 | A72502415 | | FILOLOGIA SLAVA <i>semestrale</i> | L-LIN/21 | Margarita ZHIVOVA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/21 | 36 |
| 3 | 2023 | A72510074 | | Laboratorio analisi del testo e traduzione (francese) <i>semestrale</i> | 0 | Docente di riferimento Luca PIETROMARCHI CV Professore Ordinario | L-LIN/03 | 6 |
| 4 | 2023 | A72500163 | | Laboratorio analisi del testo e traduzione (francese) <i>semestrale</i> | 0 | Docente di riferimento Luca PIETROMARCHI CV Professore Ordinario | L-LIN/03 | 6 |
| 5 | 2023 | A72500163 | | Laboratorio analisi del testo e traduzione (francese) <i>semestrale</i> | 0 | Paola CATTANI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/03 | 12 |
| 6 | 2023 | A72510074 | | Laboratorio analisi del testo e traduzione (francese) <i>semestrale</i> | 0 | Luigi MAGNO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/03 | 6 |
| 7 | 2023 | A72500163 | | Laboratorio analisi del testo e traduzione (francese) <i>semestrale</i> | 0 | Luigi MAGNO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/03 | 6 |
| 8 | 2023 | A72510074 | | Laboratorio analisi del testo e traduzione (francese) <i>semestrale</i> | 0 | Laura SANTONE CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/04 | 12 |
| 9 | 2023 | A72500170 | | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) <i>semestrale</i> | 0 | Docente di riferimento Simona CORSO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/10 | 12 |
| 10 | 2023 | A72500168 | | Laboratorio analisi | 0 | Docente di | L-LIN/10 | 6 |

| | | | | | |
|----|------|-----------|--|---|---|
| | | | del testo e traduzione (inglese) semestrale | | riferimento Lucia ESPOSITO CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 11 | 2023 | A72500168 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Docente di riferimento Maddalena PENNACCHIA CV Professore Ordinario (L. 240/10) |
| 12 | 2023 | A72500169 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Docente di riferimento Sabrina VELLUCCI CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 13 | 2023 | A72500170 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Michela COMPAGNONI CV Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022) |
| 14 | 2023 | A72500169 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Michela COMPAGNONI CV Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022) |
| 15 | 2023 | A72500168 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Michela COMPAGNONI CV Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022) |
| 16 | 2023 | A72500167 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Michela COMPAGNONI CV Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022) |
| 17 | 2023 | A72500167 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Enrico GRAZZI CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 18 | 2023 | A72500170 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Maria Paola GUARDUCCI CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 19 | 2023 | A72500168 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Maria Paola GUARDUCCI CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 20 | 2023 | A72500169 | Laboratorio analisi | 0 | Vincenzo |
| | | | | | L-LIN/11 6 |
| | | | | | L-LIN/10 6 |
| | | | | | L-LIN/11 12 |
| | | | | | L-LIN/10 6 |
| | | | | | L-LIN/10 2 |
| | | | | | L-LIN/10 2 |
| | | | | | L-LIN/10 2 |
| | | | | | L-LIN/12 18 |
| | | | | | L-LIN/10 6 |
| | | | | | L-LIN/10 6 |
| | | | | | L-LIN/11 6 |

| | | | | | | |
|----|------|-----------|---|---|--|-----------------------------|
| | | | del testo e traduzione (inglese) semestrale | | MAGGITTI CV Professore Associato (L. 240/10) | |
| 21 | 2023 | A72500169 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Savina STEVANATO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/10 4 |
| 22 | 2023 | A72500168 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Savina STEVANATO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/10 4 |
| 23 | 2023 | A72500167 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (inglese) semestrale | 0 | Savina STEVANATO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/10 4 |
| 24 | 2023 | A72500166 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (portoghese) semestrale | 0 | Mauro CAVALIERE Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/09 24 |
| 25 | 2023 | A72500174 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (russo) semestrale | 0 | Docente di riferimento Laura PICCOLO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/21 2 |
| 26 | 2023 | A72500174 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (russo) semestrale | 0 | Agnese ACCATTOLI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-LIN/21 10 |
| 27 | 2023 | A72500174 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (russo) semestrale | 0 | Margarita ZHIVOVA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/21 12 |
| 28 | 2023 | A72500164 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Docente di riferimento Fausta ANTONUCCI CV Professore Ordinario | L-LIN/05 16 |
| 29 | 2023 | A72510075 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Docente di riferimento Susanna NANNI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/06 12 |
| 30 | 2023 | A72510076 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Paula CASARIEGO CASTINEIRA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/07 12 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|----------|---|----------|--------------------|
| 31 | 2023 | A72510075 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Camilla CATTARULLA CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/06 | 12 |
| 32 | 2023 | A72510075 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Angela DI MATTEO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/06 | 12 |
| 33 | 2023 | A72510076 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Francesca LEONETTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/07 | 6 |
| 34 | 2023 | A72510076 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Elena Elisabetta MARCELLO CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/07 | 12 |
| 35 | 2023 | A72500165 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Sara PEZZINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/05 | 16 |
| 36 | 2023 | A72500164 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Ilaria RESTA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/05 | 8 |
| 37 | 2023 | A72500165 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (spagnolo) semestrale | 0 | Ilaria RESTA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/05 | 8 |
| 38 | 2023 | A72500173 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (tedesco) semestrale | 0 | Docente di riferimento Ute Christiane WEIDENHILLER CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/13 | 18 |
| 39 | 2023 | A72500173 | Laboratorio analisi del testo e traduzione (tedesco) semestrale | 0 | Giovanni SAMPAOLO CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/14 | 18 |
| 40 | 2025 | A72505973 | Letteratura francese I semestrale | L-LIN/03 | Docente di riferimento Luca PIETROMARCHI CV Professore Ordinario | L-LIN/03 | 36 |
| 41 | 2025 | A72505974 | Letteratura francese I semestrale | L-LIN/03 | Paola CATTANI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/03 | 36 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|----------|--|----------|--------------------|
| 42 | 2024 | A72502403 | Letteratura francese II semestrale | L-LIN/03 | Luigi MAGNO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/03 | 72 |
| 43 | 2023 | A72500150 | Letteratura francese III semestrale | L-LIN/03 | Docente di riferimento Luca PIETROMARCHI CV Professore Ordinario | L-LIN/03 | 72 |
| 44 | 2025 | A72505979 | Letteratura inglese I semestrale | L-LIN/10 | Docente di riferimento Lucia ESPOSITO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/10 | 42 |
| 45 | 2025 | A72505980 | Letteratura inglese I semestrale | L-LIN/10 | Michela COMPAGNONI CV Ricercatore a t.d.-t.pieno (L. 79/2022) | L-LIN/10 | 42 |
| 46 | 2024 | A72502407 | Letteratura inglese II semestrale | L-LIN/10 | Docente di riferimento Simona CORSO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/10 | 72 |
| 47 | 2024 | A72502408 | Letteratura inglese II semestrale | L-LIN/10 | Docente di riferimento Maddalena PENNACCHIA CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/10 | 72 |
| 48 | 2023 | A72510072 | Letteratura inglese III semestrale | L-LIN/10 | Maria Paola GUARDUCCI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/10 | 72 |
| 49 | 2023 | A72500154 | Letteratura inglese III semestrale | L-LIN/10 | Savina STEVANATO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/10 | 72 |
| 50 | 2025 | A72505985 | Letteratura russa I semestrale | L-LIN/21 | Docente di riferimento Laura PICCOLO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/21 | 36 |
| 51 | 2024 | A72502411 | Letteratura russa II semestrale | L-LIN/21 | Docente di riferimento Laura PICCOLO CV Professore | L-LIN/21 | 36 |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|--|----------|---|----------|--------------------|
| | | | | | Associato (L. 240/10) | | |
| 52 | 2024 | A72502411 | Letteratura russa II semestrale | L-LIN/21 | Agnese ACCATTOLI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-LIN/21 | 18 |
| 53 | 2024 | A72502411 | Letteratura russa II semestrale | L-LIN/21 | Docente non specificato | | 18 |
| 54 | 2023 | A72500157 | Letteratura russa III semestrale | L-LIN/21 | Docente di riferimento Laura PICCOLO CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/21 | 24 |
| 55 | 2023 | A72500157 | Letteratura russa III semestrale | L-LIN/21 | Sara GARGANO | | 48 |
| 56 | 2025 | A72509895 | Letteratura spagnola I semestrale | L-LIN/05 | Docente di riferimento Simone TRECCA CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/05 | 36 |
| 57 | 2025 | A72505975 | Letteratura spagnola I semestrale | L-LIN/05 | Sara PEZZINI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/05 | 36 |
| 58 | 2025 | A72505976 | Letteratura spagnola I semestrale | L-LIN/05 | Ilaria RESTA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/05 | 36 |
| 59 | 2024 | A72502404 | Letteratura spagnola II semestrale | L-LIN/05 | Docente di riferimento Fausta ANTONUCCI CV Professore Ordinario | L-LIN/05 | 72 |
| 60 | 2023 | A72500151 | Letteratura spagnola III semestrale | L-LIN/05 | Ilaria RESTA CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/05 | 72 |
| 61 | 2025 | A72505984 | Letteratura tedesca I semestrale | L-LIN/13 | Docente di riferimento Francesco FIORENTINO CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/13 | 42 |
| 62 | 2024 | A72502410 | Letteratura tedesca II semestrale | L-LIN/13 | Docente di riferimento Ute Christiane WEIDENHILLER CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/13 | 36 |
| 63 | 2024 | A72502410 | Letteratura tedesca | L-LIN/13 | Gianluca | L-LIN/13 | 36 |

| | | | | | | |
|----|------|-----------|---|--------------|---|-------------------------------------|
| | | | II semestrale | | PAOLUCCI CV Professore Associato (L. 240/10) | |
| 64 | 2023 | A72500156 | Letteratura tedesca III semestrale | L-LIN/13 | Docente di riferimento Francesco FIORENTINO CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/13 36 |
| 65 | 2023 | A72500156 | Letteratura tedesca III semestrale | L-LIN/13 | Gianluca PAOLUCCI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/13 36 |
| 66 | 2025 | A72509896 | Letterature ANGLO- AMERICANE I semestrale | L-LIN/11 | Sara ANTONELLI CV Ricercatore confermato | L-LIN/11 36 |
| 67 | 2025 | A72509896 | Letterature ANGLO- AMERICANE I semestrale | L-LIN/11 | Vincenzo MAGGITTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/11 6 |
| 68 | 2025 | A72510051 | Letterature comparate I semestrale | L-FIL-LET/14 | Giuseppe EPISCOPO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-FIL- LET/14 36 |
| 69 | 2025 | A72510063 | Letterature comparate II semestrale | L-FIL-LET/14 | Giuseppe EPISCOPO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-FIL- LET/14 36 |
| 70 | 2025 | A72506000 | Letterature portoghese e brasiliana I semestrale | L-LIN/08 | Giorgio DE MARCHIS CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/08 36 |
| 71 | 2024 | A72502406 | Letterature portoghese e brasiliana II semestrale | L-LIN/08 | Luigia DE CRESCENZO CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) | L-LIN/08 72 |
| 72 | 2023 | A72500153 | Letterature portoghese e brasiliana III semestrale | L-LIN/08 | Giorgio DE MARCHIS CV Professore Ordinario (L. 240/10) | L-LIN/08 36 |
| 73 | 2023 | A72500153 | Letterature portoghese e brasiliana III semestrale | L-LIN/08 | Docente non specificato | 36 |
| 74 | 2025 | A72509897 | Lingua e Traduzione Lingua FRANCESE I semestrale | L-LIN/04 | Catherine PENN | 60 |
| 75 | 2025 | A72509899 | Lingua e | L-LIN/12 | Annalisa | L-LIN/12 60 |

| | | | | | |
|----|------|-----------|---|----------|--|
| | | | Traduzione Lingua INGLESE I semestrale | | FEDERICI CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 76 | 2025 | A72509898 | Lingua e Traduzione Lingua INGLESE I semestrale | L-LIN/12 | Enrico GRAZZI CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 77 | 2025 | A72509903 | Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I semestrale | L-LIN/07 | Ignacio ARROYO HERNANDEZ Professore Associato (L. 240/10) |
| 78 | 2025 | A72509902 | Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I semestrale | L-LIN/07 | Ignacio ARROYO HERNANDEZ Professore Associato (L. 240/10) |
| 79 | 2025 | A72509901 | Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I semestrale | L-LIN/07 | Francesca LEONETTI CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 80 | 2025 | A72509904 | Lingua e Traduzione Lingua TEDESCA I semestrale | L-LIN/14 | Michele Fabio VANGI CV Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10) |
| 81 | 2025 | A72505978 | Lingua e letterature ispanoamericane I semestrale | L-LIN/06 | Camilla CATTARULLA CV Professore Ordinario (L. 240/10) |
| 82 | 2025 | A72505977 | Lingua e letterature ispanoamericane I semestrale | L-LIN/06 | Angela DI MATTEO CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 83 | 2024 | A72502405 | Lingua e letterature ispanoamericane II semestrale | L-LIN/06 | Docente di riferimento Susanna NANNI CV Professore Associato (L. 240/10) |
| 84 | 2023 | A72500152 | Lingua e letterature ispanoamericane III semestrale | L-LIN/06 | Camilla CATTARULLA CV Professore Ordinario (L. 240/10) |
| 85 | 2023 | A72500175 | Lingua e traduzione lingua francese III semestrale | L-LIN/04 | Laura SANTONE CV Professore Ordinario (L. 240/10) |
| 86 | 2024 | A72502400 | Lingua e traduzione lingua inglese II semestrale | L-LIN/12 | Docente di riferimento Chiara DEGANO CV |

| | | | | | | | |
|----|------|-----------|---|----------|---|----------|--------------------|
| | | | | | <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | | |
| 87 | 2024 | A72510070 | Lingua e traduzione lingua inglese II semestrale | L-LIN/12 | Annalisa FEDERICI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/12 | 72 |
| 88 | 2023 | A72500158 | Lingua e traduzione lingua inglese III semestrale | L-LIN/12 | Barbara ANTONUCCI CV <i>Ricercatore confermato</i> | L-LIN/12 | 36 |
| 89 | 2024 | A72502399 | Lingua e traduzione lingua portoghese e brasiliana II semestrale | L-LIN/09 | Mauro CAVALIERE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/09 | 72 |
| 90 | 2024 | A72502402 | Lingua e traduzione lingua russa II semestrale | L-LIN/21 | Agnese ACCATTOLI CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-LIN/21 | 36 |
| 91 | 2024 | A72510071 | Lingua e traduzione lingua spagnola II semestrale | L-LIN/07 | Paula CASARIEGO CASTINEIRA CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/07 | 72 |
| 92 | 2024 | A72502414 | Lingua e traduzione lingua spagnola II semestrale | L-LIN/07 | Elena Elisabetta MARCELLO CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | L-LIN/07 | 72 |
| 93 | 2023 | A72510073 | Lingua e traduzione lingua spagnola III semestrale | L-LIN/07 | Ignacio ARROYO HERNANDEZ <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/07 | 36 |
| 94 | 2023 | A72500176 | Lingua e traduzione lingua spagnola III semestrale | L-LIN/07 | Francesca LEONETTI CV <i>Professore Associato (L. 240/10)</i> | L-LIN/07 | 36 |
| 95 | 2024 | A72502401 | Lingua e traduzione lingua tedesca II semestrale | L-LIN/14 | Giovanni SAMPAOLO CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | L-LIN/14 | 36 |
| 96 | 2024 | A72502401 | Lingua e traduzione lingua tedesca II semestrale | L-LIN/14 | Michele Fabio VANGI CV <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i> | L-LIN/14 | 36 |
| 97 | 2023 | A72500159 | Lingua e traduzione lingua tedesca III semestrale | L-LIN/14 | Giovanni SAMPAOLO CV <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i> | L-LIN/14 | 36 |
| 98 | 2024 | A72502409 | Lingue e letterature | L-LIN/11 | Vincenzo | L-LIN/11 | 36 |

angloamericane II
semestrale

MAGGITTI [CV](#)
Professore
Associato (L.
240/10)

| | | | | | | | |
|-----|------|-----------|---|----------|---|------------|--------------------|
| 99 | 2023 | A72500155 | Lingue e letterature angloamericane III <i>semestrale</i> | L-LIN/11 | Docente di riferimento Sabrina VELLUCCI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/11 | 36 |
| 100 | 2023 | A72500155 | Lingue e letterature angloamericane III <i>semestrale</i> | L-LIN/11 | Vincenzo MAGGITTI CV Professore Associato (L. 240/10) | L-LIN/11 | 36 |
| | | | | | | ore totali | 3234 |

Navigatore Repliche

| | Tipo | Cod. Sede | Descrizione Sede Replica |
|--|-------------|------------------|---------------------------------|
|--|-------------|------------------|---------------------------------|

PRINCIPALE

Offerta didattica programmata

| Attività di base | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|--|---------|---------|---------|
| Letteratura italiana e letterature comparate | <p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea</p> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate</p> <p>↳ <i>Letterature comparate I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | 18 | 6 | 6 - 6 |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | <p>L-LIN/01 Glottologia e linguistica</p> <p>↳ <i>LINGUISTICA GENERALE (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne</p> <p>↳ <i>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua FRANCESE I (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I (A - F) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I (G - O) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA I (P - Z) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliiana</p> | 120 | 30 | 30 - 30 |

| | | | | |
|---|--|----|---|-------|
| | <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua PORTOGHESE e BRASILIANA I (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> | | | |
| | <p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua INGLESE I (A - L) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua INGLESE I (M - Z) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> | | | |
| | <p>L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua TEDESCA I (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> | | | |
| | <p>L-LIN/21 Slavistica</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua RUSSA I (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> | | | |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | <p>M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche</p> <p>↳ <i>antropologia teatrale (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>M-GGR/01 Geografia</p> <p>↳ <i>Geografia culturale (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>M-GGR/02 Geografia economico-politica</p> <p>↳ <i>GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>M-STO/01 Storia medievale</p> <p>↳ <i>STORIA MEDIEVALE (PER ALTRI CDL) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>M-STO/02 Storia moderna</p> <p>↳ <i>Storia moderna (per altri cdl) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Storia del Nord America (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>M-STO/03 Storia dell'Europa orientale</p> <p>↳ <i>STORIA DELLA RUSSIA E DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | 72 | 6 | 6 - 6 |

| | | |
|---|-----------|----------------|
| <p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <p>↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Storia dell'Europa e della costruzione europea (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Storia della cultura in età contemporanea (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | | |
| <p>SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe</p> <p>↳ <i>STORIA DELL'AMERICA LATINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24) | | |
| Totale attività di Base | 42 | 42 - 42 |

| Attività caratterizzanti | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|--------------------------|---|---------|---------|---------|
| Lingue e traduzioni | <p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua FRANCESE II (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e traduzione lingua francese III (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p> </p> <p>L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua SPAGNOLA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e traduzione lingua spagnola III (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p> </p> <p>L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliiana</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e traduzione lingua portoghese e brasiliiana III (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | 72 | 24 | 24 - 24 |

| | | | |
|-----------------------|--|-----|----|
| | <p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua INGLESE II (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e traduzione lingua inglese III (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | | |
| | <p>L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua TEDESCA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e traduzione lingua tedesca III (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | | |
| | <p>L-LIN/21 Slavistica</p> <p>↳ <i>Lingua e Traduzione Lingua RUSSA II (2 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e traduzione lingua russa III (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> | | |
| Letterature straniere | <p>L-LIN/03 Letteratura francese</p> <p>↳ <i>Letteratura francese I (A - L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Letteratura francese I (M - Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Letteratura francese II (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Letteratura FRANCESE III (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-LIN/05 Letteratura spagnola</p> <p>↳ <i>Letteratura spagnola I (A - L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Letteratura spagnola I (M - Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Letteratura spagnola I (Per LMLC e altri CDS) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Letteratura spagnola II (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Letteratura SPAGNOLA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane</p> <p>↳ <i>Lingua e letterature ispanoamericane I (A - L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e letterature ispanoamericane I (M - Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e letterature ispanoamericane II (2 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>Lingua e letterature ISPANOAMERICANE III (3 anno) - 6 CFU -</i></p> | 210 | 48 |



semestrale

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliана



Letterature portoghese e brasiliана I (1 anno) - 6 CFU - semestrale



Letterature portoghese e brasiliана II (2 anno) - 12 CFU - semestrale



Letterature PORTOGHESE e BRASILIANA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/10 Letteratura inglese



Letteratura inglese I (A - L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale



Letteratura inglese I (M - Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale



Letteratura inglese II (A - L) (2 anno) - 12 CFU - semestrale



Letteratura inglese II (M - Z) (2 anno) - 12 CFU - semestrale



LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane



Letterature ANGLO-AMERICANE I (1 anno) - 6 CFU - semestrale



Letterature ANGLO-AMERICANE III (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/13 Letteratura tedesca



Letteratura tedesca I (1 anno) - 6 CFU - semestrale



Letteratura tedesca II (2 anno) - 12 CFU - semestrale



Letteratura TEDESCA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/21 Slavistica



Letteratura russa I (1 anno) - 6 CFU - semestrale



Letteratura RUSSA III (3 anno) - 6 CFU - semestrale

Discipline filologiche

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza



FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA (2 anno) - 6 CFU - semestrale

L-FIL-LET/15 Filologia germanica

18

6

6 - 6

| | | | |
|---|--|----|---------|
| | <p>↳ FILOLOGIA GERMANICA 1 (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | |
| | L-LIN/21 Slavistica | | |
| | <p>↳ FILOLOGIA SLAVA (2 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66) | | | |
| Totale attività caratterizzanti | | 78 | 78 - 78 |

| Attività affini | settore | CFU Ins | CFU Off | CFU Rad |
|---|---|---------|---------|----------------|
| Attività formative affini o integrative | <p>L-ANT/03 Storia romana</p> <p>↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> | 186 | 18 | 18 - 18 min 18 |
| | <p>L-ART/02 Storia dell'arte moderna</p> <p>↳ Storia dell'arte moderna (A-L) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ Storia dell'arte moderna (M-Z) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> | | | |
| | <p>L-ART/05 Discipline dello spettacolo</p> <p>↳ TEATRO, SPETTACOLO, PERFORMANCE (A - L) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ TEATRO, SPETTACOLO, PERFORMANCE (M - Z) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> | | | |
| | <p>L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione</p> <p>↳ ANALISI DEL TESTO FILMICO E AUDIOVISIVO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ CINEMA ITALIANO (A - L) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <p>↳ CINEMA ITALIANO (M - Z) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> | | | |
| | <p>L-ART/07 Musicologia e storia della musica</p> <p>↳ STORIA DEL MELODRAMMA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | | |
| | L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina | | | |

↳ **LINGUA E LETTERATURA LATINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

↳ **LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (LINGUE MEDIAZIONE LINGUISTICA - LINGUE CULTURE STRANIERE) (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate

↳ **Letterature comparate I (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

↳ **Letterature comparate II (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche

↳ **antropologia teatrale (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi

↳ **FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE 1 (A - L) (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

↳ **FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE 1 (M - Z) (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

M-GGR/01 Geografia

↳ **Geografia culturale (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

M-GGR/02 Geografia economico-politica

↳ **GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

M-STO/01 Storia medievale

↳ **STORIA MEDIEVALE (PER ALTRI CDL) (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

M-STO/02 Storia moderna

↳ **Storia del Nord America (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

M-STO/04 Storia contemporanea

↳ **Storia dell'Europa e della costruzione europea (1 anno) - 6 CFU - semestrale**

| | | | |
|-------------------------------|---|----|---------|
| | <p>➡ STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>➡ Storia della cultura in età contemporanea (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | |
| | SPS/06 Storia delle relazioni internazionali | | |
| | <p>➡ STORIA DELLE RELAZIONI INTERNAZIONALI (CONFLITTI, DIPLOMAZIA E MEDIAZIONE) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> | | |
| Totale attività Affini | | 18 | 18 - 18 |

| Altre attività | | CFU | CFU Rad |
|---|---|------------|----------------|
| A scelta dello studente | | 18 | 18 - 18 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | Per la prova finale | 3 | 3 - 3 |
| | Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | | | - |
| Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d) | Ulteriori conoscenze linguistiche | 12 | 12 - 12 |
| | Abilità informatiche e telematiche | - | - |
| | Tirocini formativi e di orientamento | 6 | 6 - 6 |
| | Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | 3 | 3 - 3 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | | | - - |
| Totale Altre Attività | | 42 | 42 - 42 |

| | |
|---|---------------|
| CFU totali per il conseguimento del titolo | 180 |
| CFU totali inseriti | 180 180 - 180 |

| Navigatore Repliche | | | |
|----------------------------|-------------|------------------|---------------------------------|
| | Tipo | Cod. Sede | Descrizione Sede Replica |
| | PRINCIPALE | | |



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori

Attività di base

R&D

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|--|-----|-----|--------------------------------|
| | | min | max | |
| Letteratura italiana e letterature comparate | L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate | 6 | 6 | - |
| Linguistica, semiotica e didattica delle lingue | L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliана L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica | 30 | 30 | - |
| Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche | M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-GGR/01 Geografia M-GGR/02 Geografia economico-politica M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/03 Storia dell'Europa orientale | 6 | 6 | - |

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24: -

Totale Attività di Base 42 - 42

► **Attività caratterizzanti**
RAD

| ambito disciplinare | settore | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|------------------------|--|-----|-----|-----------------------------|
| | | min | max | |
| Lingue e traduzioni | L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/21 Slavistica | 24 | 24 | - |
| Letterature straniere | L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/21 Slavistica | 48 | 48 | - |
| Discipline filologiche | L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/15 Filologia germanica L-LIN/21 Slavistica | 6 | 6 | - |

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66: -

Totale Attività Caratterizzanti 78 - 78

▶ Attività affini
R&D

| ambito disciplinare | CFU | | minimo da D.M. per l'ambito |
|---|-----|-----|-----------------------------|
| | min | max | |
| Attività formative affini o integrative | 18 | 18 | 18 |
| Totale Attività Affini | | | 18 - 18 |

▶ Altre attività
R&D

| ambito disciplinare | CFU min | CFU max |
|---|------------|------------|
| A scelta dello studente | 18 | 18 |
| Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c) | 3 | 3 |
| Per la conoscenza di almeno una lingua straniera | - | - |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c | - | |
| Ulteriori conoscenze linguistiche | 12 | 12 |
| Abilità informatiche e telematiche | - | - |
| Tirocini formativi e di orientamento | 6 | 6 |
| Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro | 3 | 3 |
| Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d | | |
| Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali | - | - |

**Riepilogo CFU****R^aD****CFU totali per il conseguimento del titolo****180**

Range CFU totali del corso

180 - 180

**Comunicazioni dell'ateneo al CUN****R^aD**

Fermo restando l'obiettivo caratterizzante di una solida formazione in due lingue e due letterature e culture straniere (garantito grazie all'attribuzione di un pari numero di CFU, rispettivamente, alle due lingue e alle due letterature, (cfr. Note alle attività caratterizzanti), la revisione dell'ordinamento è mirata a migliorare la coerenza dell'offerta didattica con gli obiettivi formativi del CdS e con gli sbocchi occupazionali e professionali, parzialmente rivisti anche alla luce delle consultazioni con le organizzazioni e il mondo del lavoro avvenute nel corso del 2016 nell'ambito delle procedure per il riesame ciclico (cfr. Note alle attività affini e Note alle attività altre).

**Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe****R^aD****Note relative alle attività di base****R^aD****Note relative alle attività caratterizzanti****R^aD**

Le attività formative caratterizzanti, che appartengono ai SSD previsti dalla Classe di Laurea, comprendono due lingue e le relative due letterature cui sono attribuiti un pari numero di CFU. Pertanto non c'è nel percorso formativo una differenziazione in prima e seconda lingua, ma lo studente può decidere in quale lingua e letteratura laurearsi, mediante la scelta del Laboratorio previsto al terzo anno (cfr Altre attività)

NOTA BENE: si tenga conto che 6 CFU per ciascuna delle due lingue del percorso formativo sono inseriti nelle attività di base e vincolati al primo anno.



Note relative alle altre attività

RD

La competenza linguistica in una delle lingue dell'Unione Europea, diversa da quella italiana, è assicurata dall'obbligatorietà di corsi di lingua straniera previsti fra le attività di base e caratterizzanti.

Le abilità informatiche e telematiche fanno parte delle competenze acquisite all'interno del "Laboratorio di analisi del testo e traduzione" in una delle lingue prescelte, obbligatorio per tutti gli studenti al terzo anno di corso.

Alla prova finale sono attribuiti 3 CFU, equivalenti esclusivamente al tempo che lo studente dedica alla stesura dell'elaborato, in considerazione del fatto che le competenze e abilità necessarie alla progettazione dello stesso sono acquisite all'interno delle attività da 6 CFU di "Laboratorio di analisi del testo e traduzione", prescelto e vincolato alla lingua e cultura di specializzazione

(Cfr anche "D2-Caratteristiche della prova finale" nella Guida alla scrittura degli Ordinamenti, CUN, 2017/2018, p. 17)

Oltre ai 6 CFU destinati ad attività di "Tirocinio", sono infine attribuiti 3 CFU ad attività di "Orientamento al lavoro", organizzate dal CdS in sede, con la collaborazione di professionisti del settore, e volte all'acquisizione di specifiche conoscenze e competenze per l'inserimento nel mondo del lavoro e per l'applicazione di conoscenze e competenze acquisite durante il percorso formativo triennale.